№ 10 (4057)

5 лютага 2016 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай
і рускай мовах

Выдавец:
УП «Народная Воля».
Кошт — свабодны.

www.nv-online.info

Народная Воля

На прастор, на шырокі разлог
Выходзі, мой народ, грамадою...

Якуб КОЛАС

Да ўвагі!
Хто хоча набываць газету ў офісе рэдакцыі — чакаем!

ДА ЎВАГІ!

На сусветным рынку кошты на нафту знізіліся ў тры разы – да 30–35 долараў за барэль. У сувязі з гэтым таннеюць бензін, іншыя віды паліва. Калі казаць пра спажывецкія тавары, то ў ЗША, заходнееўрапейскіх краінах яны патаннелі амаль на чвэрць. Чаму нічога падобнага не назіраецца ў Беларусі? Наадварот, цэны і тарыфы ў нас ледзь не на ўсё растуць, жыццёвы ўзровень катастрафічна зніжаецца.

SOS!

БЛІЦ

Да парламенцкіх выбараў у Беларусі ёсць магчымасць змяніць выбарчае заканадаўства (лічаць у АБСЕ)

Ці пойдуць на гэта беларускія ўлады?

Аляксандр ЯРАШУК, лідар Беларускага кангрэса дэмакратычных прафсаюзаў:

– Гэта абсалютна выключана. З якой такой нагоды ўлады раптам пачнуць змяняць выбарчае заканадаўства? Для лукашэнкаўскага рэжыму выбары – вельмі далікатная тэма. Нават у той час, калі былі здзейснены нейкія крокі, калі былі адпушчаны на свабоду палітвязні, улады прадэманстравалі, што больш нічога не будзе рабіцца, каб не паставіць пад пагрозу сваё існаванне.

Так, ёсць праблема ў заканадаўстве, але ёсць праблема і ў тым, як яно наогул выконваецца. Скольки будзе гэтая ўлада, столькі давядзецца назіральнікам бачыць толькі, прабачце, філейныя месцы асоба прызначаных для работы ў выбарчых камісіях кабет і мужчын.

Змена выбарчага заканадаўства – гэта, калі казаць адкрыта, змена ўлады. І гэтага павінен дабівацца беларускі народ.

Людміла МІРЗАЯНАВА, выкладчыца, маці былога палітвязня:

– Не, улады на гэта не пойдуць, бо ў іх склалася сістэма, якая дае свае вынікі. Гэтая сістэма і трымае ўладу.

Мяняць заканадаўства – гэта саступка. Але не ў нашай рэчаіснасці. Тым больш калі сітуацыя неспакойная.

Аляксандр ЦАЦОХА, дэпутат Палаты прадстаўнікоў Нацыянальнага сходу Рэспублікі Беларусь:

– Напярэдадні прэзідэнцкіх выбараў уносіліся змены ў Выбарчы кодэкс. Гэта ж усё шырока абмяркоўвалася. Я не думаю, што трэба цяпер нейкія змены ўносіць. Можна зрабіць залаты закон, які будзе ўсё прадугледжваць, і ўсё роўна знойдуцца крытыканы. З сотні чалавек 10–15 будуць крытыкаваць – то тое іх не задавальняе, то гэта. Насамрэч крытыкі не так і шмат.

Што значыць недэмакратычны выбарчы закон? Не пускаюць апазіцыйныя партыі ў камісіі? Я так скажу: трэба ім працаваць не на папулізм, як яны гэта робяць, веерам пальцы распускаюць, а працаваць з народам. Як адбываюцца нейкія мерапрыемствы, дык партый не бачна, а як толькі пачынаюцца выбары, дык яны адразу актыўныя. Кажуць, што іх крыўдзяць. Дык не трэба крыўдаваць, а трэба працаваць. І працаваць так, як патрабуюць час, сітуацыя.

Валерый ФАДЗЕЕЎ, былы намеснік старшыні Канстытуцыйнага суда Рэспублікі Беларусь:

– Заканадаўства і сапраўды трэба мяняць. У той жа час я згодны і з тымі, хто кажа, што трэба выконваць хаця б тое, якое ёсць. Справа ў тым, што закон і правапрымяненне ў нас не заўсёды ідуць побач.

Ці пойдуць цяпер улады на змены, гэта пакуль не вядома. Але факт, што выбары ў нас адбываюцца непразрыста. Няма ніякай адкрытасці. Ды наогул пра што тут можна гаварыць?

Галіна ПАНФІЛАВА, былы ўрач, пенсіянерка:

– Мне падаецца, што ўлады не пойдуць ні на якія змены. Ну, можа, касметычна якую неістотную драбязу ўнясуць, але нічога гэта не дасць. Усё застанецца, як і было. Мяняць выбарчае заканадаўства – гэта значыць пусціць непажаданыя элементы ў Палату. Дастаткова якіх дзесяць чалавек, каб яны там ваду замуцілі. А гэта ж нікому не патрэбна.

Міхаіл ЧЫГІР, былы прэм'ер-міністр Беларусі:

– Мяняць заканадаўства? Ды няхай бы ўлады выконвалі хаця б тое, якое ёсць. Ну, уключылі б прадстаўнікоў апазіцыйных партый у склад камісій. Галоўная ж праблема ў тым, як выконваецца дзеючае заканадаўства. Калі мяне і былога старшыню Нацбанка прафесара Багданкевіча вылучылі ў выбарчую камісію, дык нам адмовілі, сказалі: "У іх няма дастатковага досведу". Там жа, бачыце, ёсць значна больш "дасведчаныя"!.. Пра што тады казаць?

Леў МАРГОЛІН, намеснік старшыні Аб'яднанай грамадзянскай партыі:

– Часу застаецца не так шмат, бо ўсе заканадаўчыя папраўкі павінны ўносіцца не пазней як за паўгода да абвяшчэння выбараў. Але ёсць правапрымяняльная практыка, калі вельмі добра можна было б усё паправіць, калі б на гэта была палітычная воля. Але такой волі няма. Так што, хутчэй за ўсё, не будзе ніякіх папраўак. Выбары будуць адбывацца па тых жа правілах, як і раней.

***

Дзіўная рэч: Еўропа лічыць, што да парламенцкіх выбараў у Беларусі яшчэ ёсць магчымасць змяніць у лепшы бок выбарчае заканадаўства, а ўнутры краіны пануюць песімістычныя настроі. Дык што, у чарговы раз наступім на адны і тыя ж граблі? Ці ўсё ж праявім сілу волі і ўсе разам – палітычныя партыі, грамадскія арганізацыі, увесь электарат – прымусім улады правесці на гэты раз не віртуальныя, а сапраўды дэмакратычныя выбары?

Любоў ЛУНЁВА.

ПА ЧУТКАХ І...

Цяжкасці ёсць, але завод працуе

Карэспандэнт «Народнай Волі» наведаў магазін «Віцязь» у цэнтры Полацка і пацікавіўся, ці можна купіць тэлевізар віцебскай вытворчасці.

– *Адзін ёсць. На заводзе цяжкасці, таму не вядома, калі будуць новыя пастаўкі,*– пачуў я.

– *Чуткі аб поўным спыненні вытворчасці тэлевізараў недакладныя,* – расставіў кропкі над "і" ў размове з "Народнай Воляй" намеснік генеральнага дырэктара ААТ «Віцязь» па маркетынгу і збыце Генадзь Азараў. – *Цяжкасці ёсць, але мы працуем поўны тыдзень. Затрымак па зарплаце няма і не было.*

Раман ВАСЮКОВІЧ.

СМЕРЦЬ ЧАЛАВЕКА

...І яна прыціскала да грудзей партрэт сына з жалобнай стужкай

У сераду бюракратычны спакой суда Ленінскага раёна Мінска быў парушаны. Суддзя **Дзмітрый Астапенка** ўцякаў па калідоры ад жанчыны ў чорнай жалобнай хустачцы, нехта яму на дапамогу выклікаў міліцыю... А ўслед гучна данесілася: "Я прыйшла пагледзець яму ў вочы!.."

Мінчане **Марыя Георгіеўна** і **Уладзімір Анатольевіч Багданавы** ў аўторак пахавалі 36-гадовага сына Алега. Гэта яшчэ адна трагедыя, звязаная з Жодзінскім следчым ізалятарам. Алег, які перанёс цяжкую аперацыю на адкрытым сэрцы, знаходзіўся там у чаканні рашэння больш высокага суда – ён абскарджваў у вышэйшай інстанцыі прыгавор суддзі Астапенкі, бо лічыў яго несправядлівым.

Сутнасць крымінальнай справы такая. Была бойка. Шэсць чалавек супраць аднаго. Хто нападаў, хто абараняўся? Суддзя на падставе дакументаў следства палічыў, што нападаў той, каторы быў адзін, і асудзіў яго на чатыры гады пазбаўлення волі.

Марыя Георгіеўна Багданава яшчэ падчас суда прасіла суддзю не спяшацца з вывадамі, дасканала ва ўсім разабрацца, не адпраўляць яе сына ў турму, бо стан здароўя Алега не пакідаў сумненняў у тым, што ў няволі, без належнай медыцынскай дапамогі ён не выжыве.

Пасля вынясення прыгавору бацькі маладога чалавека разлічвалі на міласэрнасць кіраўніцтва СІЗА, медыкаў гэтай установы. І атрымлівалі адказы: маўляў, усё добра, усё пад кантролем, Алег у нас, як у санаторыі... А яму было дрэнна, ён фактычна паміраў. Яшчэ 6 студзеня Алег Багданаў, прадчуваючы, што не выжыве, напісаў на імя таго ж суддзі Астапенкі заяву-завяшчанне: "Апошнім часам я адчуваю сябе вельмі дрэнна, медыцынская дапамога не аказваецца, фельчары і астатнія работнікі пад рознымі нагодамі адмаўляюцца аказваць якую-небудзь медыцынскую дапамогу. Дабіцца праўды я не магу... Мае довады аб дрэнным стане ўспрымаюцца як сімуляцыя. Бачачы ўсю гэтую безвыходнасць, я вымушаны пакінуць завяшчанне..."

Пра апошнюю волю свайго сына бацькі даведаліся, калі забіралі яго цела і ягоныя рэчы з турэмнага морга.

А маці цяпер хоча паглядзець у вочы тым, хто вяршыў правасуддзе.

– Што вы тут робіце? Дзе ваша павестка? – дапытваліся ў яе міліцыянеры, выкліканыя на паратунак суддзі Астапенкі.

– Вось мая павестка! – адказвала жанчына, прыціскаючы да грудзей партрэт сына з жалобнай стужачкай.

Алена НОВІКАВА.

ФОТАФАКТ





Лунінец захапілі баевікі

Вайсковыя вучэнні з такой "легендай" прайшлі ў Брэсцкай вобласці.

38-я асобная гвардзейская мабільная брыгада ўпершыню за гісторыю свайго існавання ў поўным складзе пакінула месца дыслакацыі і паехала "вызваляць" горад. На дапамогу вайскоўцам былі таксама прызваны рэзервісты...

Упершыню беларускія вайскоўцы адкрыта адпрацоўвалі супрацьдзеянне сцэнарыям, якія былі выкарыстаны прарасійскімі баевікамі ва Украіне. На палігоне ў нашых вайскоўцаў усё атрымалася. Але не будзем забывацца, што, як паказаў вопыт нашай паўднёвай суседкі, галоўнымі здраднікамі – тымі, хто першым перайшоў пад расійскія сцягі, – былі высокапастаўленыя ўкраінскія вайскоўцы, кіраўнікі міліцыі і спецслужбаў. На жаль, ніякімі вучэннямі выявіць патэнцыяльных здраднікаў немагчыма.

Ігар МАРОЗАЎ.

РАБОТА НАД ОШИБКАМИ



Без грима и порнопрошлого

Второй национальный телеканал готовится к конкурсу «Мисс Беларусь – 2016». Из прошлых «проколов» организаторы конкурса, похоже, извлекли уроки.

Согласно условиям нынешнего конкурса, претендентки должны быть гражданками Республики Беларусь не младше 18 и не старше 24 лет. На подиуме ждут девушек не ниже 175 см ростом, никогда не состоявших в браке, не имеющих детей. На кастинг они должны прийти без косметики.

Организаторы сообщили, что не смогут участвовать в конкурсе те, кто имеет отношение к фото- и видеоматериалам эротического и порнографического характера.

Напомним, что скандал, связанный с конкурсами красоты, разгорелся в 2013 году. Тогда 27 июня во Дворце спорта состоялся финал конкурса «Мисс Минск», победительницей которого была названа 21-летняя Яна Концевенко. А уже спустя пару часов по интернету стали гулять пикантные фото, доказывающие, что «мисс Минск» – дамочка весьма фривольная.

Дальше – больше. Скандал достиг пика, когда журналисты раскопали, что не только Яна Концевенко, но и целый ряд лауреаток и финалисток конкурса «Мисс Минск» являются исполнительницами эротических танцев в столичных клубах. Проще говоря, стриптизершами. Фото, на которых руководители города целуют руки этим «горячим штучкам», стали хитом байнета.

Руководители, естественно, тут же закрыли рты, а вот глава Союза писателей Беларуси, председатель Общественного совета по нравственности Николай Чергинец высказался. «Путана, получившая звание «мисс», – вот это красавица! И сколько же она будет стоить?» – задался он вопросом.

Организаторы конкурса «Мисс Беларусь» решили даже возможность подобных скандалов пресечь в зародыше. Кастинги на конкурс пройдут 13 и 14 февраля в Национальной школе красоты в Минске.

Ирина МАЛЬЦЕВА.

ПО ПОВОДУ



Мария ЭЙСМОНТ

Прозрели?

Это сродни сенсации. Депутат Палаты представителей Владимир Шитько предложил увеличивать пенсионный возраст поэтапно и начинать при этом с госслужащих и силовиков.

Да, вы не ослышались! Представитель власти озвучил то, что у всех на устах, но о чем высокопоставленные чиновники не говорят, когда пытаются объяснить, почему в стране назрела необходимость «отодвинуть» возраст выхода на пенсию.

Тема эта не новая, но с особой силой зазвучала в конце прошлого года, когда сразу после президентских выборов Александр Лукашенко заявил, что пенсионный возраст надо повышать, но «решать через людей». Вроде предложил чиновникам посоветоваться с народом, как сделать это менее болезненно.

Что, в принципе, является нормальной практикой: к любой непопулярной мере всегда готовится общественное мнение. Людей приучают к мысли, что это неизбежно, экономически целесообразно и т.д. и т.п. Но в любой нормальной стране идет диалог, обмен мнениями, чтобы у тех, кто принимает решения, была возможность рассмотреть разные варианты и принять лучший. Однако нам почему-то вдалбливают в голову только одну-единственную мысль: пенсионный возраст у нас низкий, не учитывает экономических реалий, а они таковы, что число пенсионеров растет, а количество трудоспособных граждан уменьшается. То есть скоро просто некому будет зарабатывать пенсионерам пенсию. В общем, если хотим жить на пенсии лучше, значит, и выходить на заслуженный отдых надо не в 55/60 лет, а гораздо позже.

Одним из последних аргументов стали данные статистики, что каждый четвертый пенсионер в Беларуси продолжает работать. Хотя все понимают, что это чистой воды лукавство. Работают белорусы на пенсии не потому, что скучно дома сидеть. А потому, что нынешняя «мудрая» экономическая политика вынуждает их это делать ради того, чтобы прокормить себя, купить лекарства, оплатить коммуналку, а порой и помочь детям, оказавшимся в очень трудном положении.

Согласитесь и с тем, что на «непопулярные меры» можно смотреть по-разному. Если растут цены на продукты питания и ваша семья принимает решение экономить на деликатесах, это непопулярная мера? Скорее равномерное затягивание поясов. А непопулярная мера – это когда глава семейства продолжает за обе щеки уплетать бутерброды с икрой, а остальным даже на масло не хватает.

Так и с пенсией.

Сегодня в Беларуси несколько категорий получателей пенсии. Госслужащие, военные и сотрудники силовых ведомств, а также обычные люди – учителя, инженеры, врачи, водители, строители и т.д. Однако чиновники почему-то ведут разговор исключительно о возрасте обычных пенсионеров. С их точки зрения уходящий на пенсию в 60 лет адвокат или инженер – это неправильно. Но справедливо ли, когда белорусские военные или милиционеры становятся пенсионерами в 45 лет?! Неужели их труд более ответственный, более выматывающий, чем преподавателя, машиниста, директора завода? Инспектор ГАИ больше устает, чем хирург в операционной или школьный учитель на уроке? Причем ранний пенсионный возраст – это не единственный бонус у наших военных и силовиков. У них и льготные кредиты на жилье, и внеочередное жилье, и бесплатная форма, и доплата за «погоны», и немаленький отпуск, и пенсия, значительно большая по размерам, чем у обыкновенного человека...

То, что свой народ нельзя все время обирать до нитки, гнуть к земле, понимали даже цари. Когда страна переживала нелегкие времена, беззащитные низы старались не трогать, в первую очередь жертвовали интересами тех, кто нарастил жирок, помогая удерживать власть. Это, собственно, и предлагает сделать депутат Шитько.

По всем законам государственного управления он все правильно предлагает. Очень даже правильно все объясняет, когда говорит о том, что пенсионный возраст сначала нужно увеличить для госслужащих, которые работают в более комфортных условиях, чем люди на производстве, в поле, на ферме. А пенсии потом имеют не 2,5–3 миллиона, как доярки или рабочие, а 7–8, а то и все 10 миллионов, как депутаты. Справедливо?..

Причем это те управленцы, которые доруководились до того, что государство теперь не способно ни работающих на прибыльных производствах задействовать, ни обеспечить пенсионеров более-менее нормальным пособием. Вот пусть теперь показывают пример, как, отказавшись на пару лет от пенсии, помогать стране!

Или возьмем силовой блок – военные, МВД, КГБ. Сегодня пенсия младшего офицера выше, чем пенсия врача или учителя. И, получив ее в 45 лет, бывший военный или милиционер продолжает работать на гражданке. Среди этой категории пенсионеров, думаю, другая статистика: не каждый четвертый работает на пенсии, а гораздо больше. Что им вообще делать на пенсии в таком-то возрасте?!

Жаль только, что Владимир Шитько – пока единственный представитель власти, который на проблему повышения пенсионного возраста посмотрел глазами обычного белоруса. И остается только догадываться: это исключительно его личное мнение или власти прозрели?

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО...

За китайский язык хорошо платят

Весьма неплохие зарплаты по нынешним временам предлагают тем, кто готов стать сотрудником китайско-белорусского СЗАО «Компания по развитию индустриального парка».

Так, заместителю генерального директора обещают зарплату в 53.150.000 белорусских рублей, замначальника – 22.500.000, ведущим специалистам – от 16.200.000 до 29.700.000, второму специалисту – от 13.050.000 до 26.550.000 белорусских рублей.

– *Да, на сегодняшний день нам все еще нужны специалисты с высшим образованием и знанием китайского и английского языков,* – подтвердили «Народной Воле» в администрации китайско-белорусского СЗАО «Компания по развитию индустриального парка». – *Причем профиль высшего образования значения не имеет, но приветствуется также опыт работы с инвесторами и в строительстве. Если ваше резюме нас устроит, на работу можно будет выходить уже с середины февраля.*

Несмотря на то, что индустриальный парк расположен в 25 километрах от Минска, не факт, что на работу придется ездить в Смолевичский район. Вполне вероятно, что офис будет находиться в Минске на улице К.Цеткин.

Для справки

Как заявлено, под Смолевичами строится *«современный международный экогород с акцентом на высокотехнологичные и конкурентоспособные инновационные производства с высоким экспортным потенциалом»*. На территории парка планируется разместить производственные и жилые зоны, офисные и торгово-развлекательные комплексы, финансовый и научно-исследовательский центры и прочее.

Марина КОКТЫШ.

С МОЕЙ КОЛОКОЛЬНИ



Елена МОЛОЧКО

Надежда тонет последней

Вы представляете мир без певчих птиц? Без трелей, рулад, звона, гомона, чириканья… Конечно, нет. Это было бы катастрофой! [illegible]

А вы представляете мир без художников? Без артистов, композиторов, писателей, архитекторов – без людей творческого труда? [illegible]

[illegible]

2016 год объявлен в стране Годом культуры [illegible]

[illegible]

РЭГІЁН

Святлану Алексіевіч запрашаюць у Магілёў

3 ініцыятывай выступілі прадстаўнікі мясцовага літаратурна-мастацкага клуба "Суразмоўца".

"Прыезд Святланы Алексіевіч стане для нас сапраўдным падарункам", – кажуць яны.

Вера ВІР.

ПАЛІТКУХНЯ



Уладзімір НЯКЛЯЕЎ

Кангрэс адбудзецца пры любым надвор'і

У мінулую суботу адбылося пасяджэнне Сойма Партыі БНФ. На парадку дня – пытанне аб удзеле яе членаў у падрыхтоўцы і правядзенні Кангрэса дэмакратычных сіл. Большасцю галасоў Сойм адхіліў прапанову аргкамітэта ўвайсці ў яго склад, узяць удзел у падрыхтоўцы і правядзенні Кангрэса, вылучыўшы сустрэчныя прапановы. Гэтае рашэнне каментуе Уладзімір Някляеў, які ўдзельнічаў у пасяджэнні Сойма разам з Мікалаем Статкевічам.

– Рашэнне было чаканым. [illegible]

[illegible]

– Напрыклад, якія?

[illegible]

– І што будзе далей? Ёсць надзея на папярэдне спісу апазіцыйных структур – удзельнікаў Кангрэса? Абудзецца Кангрэс? Не адбудзецца?

[illegible]

ЗВАРОТ

Аргкамітэта Кангрэса дэмакратычных сіл

Эканамічная і палітычная сітуацыя ўнутры і вакол Беларусі вельмі небяспечная. [illegible] …партыі, рухі, [illegible] усіх грамадзян, якім баліць сэрца за Радзіму, якія бачаць будучую Беларусь незалежнай, дэмакратычнай, еўрапейскай краінай, далучыцца да падрыхтоўкі і правядзення Кангрэса дэмакратычных сіл!

ЧУЛІ?

0,7 літра марачнага «чарніла» за 26 тысяч 800 рублёў

Днямі Міністэрства гандлю прыняло пастанову, згодна з якой ўстаноўлена мінімальная адпускная цана на пладовыя віны палепшанай якасці. Згодна з дакументам, мінімальная цана будзе 26.800 рублёў з коштам спажывецкай тары за 0,7 літра мацункам 18% (без падатку на дададзеную вартасць).

Мяркуючы па ўсім, гэта і ёсць адна з мер, якія прыняў Мінгандлю, каб прасоўваць айчынную прадукцыю на ўнутраным рынку. Яшчэ ўлетку 2015 года ў ведамстве прайшла спецыяльная сустрэча, дзе абмяркоўвалася, як зрабіць канкурэнтаздольнымі пладовыя віны і арганізаваць узаемадзеянне вытворцы і гандлю па прасоўванні натуральных пладовых і пладова-ягадных він у гандлёвыя сеткі, а таксама перамагчы існуючыя ў грамадстве негатыўныя стэрэатыпы аб дадзенай катэгорыі він.

Ігар ЗАЛЕСКІ.

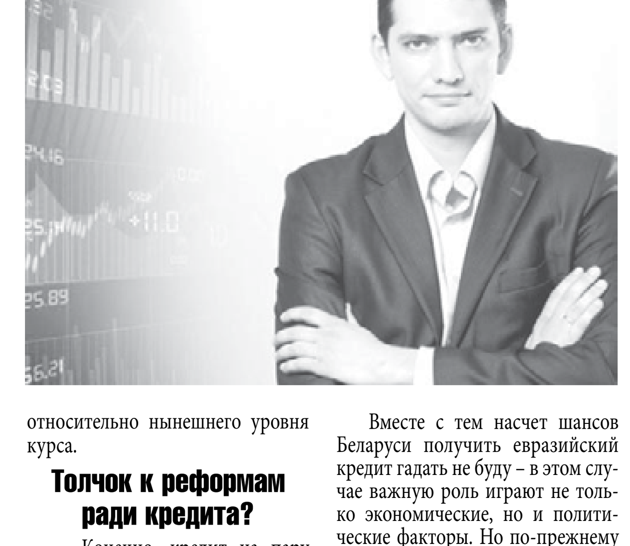
ПРОГНОЗ

Печальная судьба белорусского рубля

Попытки предугадать очередной скачок курса доллара для большинства белорусов уже стали своего рода национальным видом спорта. Но январь в этом плане превзошел все ожидания: с начала года «американец» вырос на 3 тысячи рублей. Практически на столько же укрепился евро.

Чего можно ожидать от белорусского рубля в ближайшие месяцы, и стоит ли в условиях нарастающего кризиса волноваться за сохранность вкладов?

На эти и другие вопросы ответил научный сотрудник Белорусского экономического исследовательско-образовательного центра (BEROC) ***Дмитрий КРУК.***



Ушел в пике?

– Пике национальной валюты в начале года было главным образом реакцией на падение мировых цен на нефть. Вместе с тем, если в декабре белорусский рубль обесценивался к доллару медленнее российского рубля (и укреплялся к последнему), то в январе мы стали понемногу девальвироваться и к российскому рублю. Это сигнализирует о том, что «запаздывающее» обесценение в декабре ухудшило результаты внешней торговли и сейчас мы «догоняем» российский рубль.

Кроме того, воздействие на динамику курса стал оказывать и отток депозитов из банков, который наблюдается в последние месяцы. То есть на позиции рубля влияние оказали не только внешние, но и специфические внутренние факторы.

Куда «взлетит» доллар?

– Делать какие-то апокалиптические прогнозы относительно дальнейшего поведения рубля и предсказывать рост курса доллара чуть ли не в два раза я пока не стал бы. Ключевыми факторами для курса национальной валюты будут оставаться цена на нефть (которая «задает» внешнюю конъюнктуру), а также ситуация на внутреннем денежном и депозитном рынках.

Прогнозировать цену на нефть сегодня достаточно сложно. Тем не менее наиболее вероятным сценарием на ближайшие 2–3 месяца мне видится ее стабилизация в коридоре 28–33 доллара за 1 баррель. Российский рубль в этом случае также стабилизируется вблизи нынешних значений (в коридоре 75–80 российских рублей за доллар), а отток валютных вкладов из банков и спрос на наличную иностранную валюту не приобретут лавинообразного характера.

Для белорусского рубля такой сценарий означает, что еще некоторый период времени будет продолжаться «гонка за российским рублем», которая обесценит белорусский рубль на величину до 10%. А затем можно ожидать колебаний курса белорусского рубля к основным валютам относительно синхронно с российским рублем.

Менее вероятным, но более желаемым для Беларуси стал бы сценарий «отскока» нефтяных цен в коридор 35–40 долларов за 1 баррель. Еще месяц назад многие инвестбанки рассматривали такой диапазон нефтяных цен как наиболее вероятный и в этом случае отмечали высокую вероятность укрепления российского рубля.

Основной предпосылкой для укрепления является достаточно щадящий по сравнению с прошлыми периодами график погашения российскими резидентами внешних долгов. Гипотетическое укрепление российского рубля к доллару на 10–15% обусловит возврат курса белорусского рубля к российскому в диапазон около 280 рублей при несущественном изменении нынешнего уровня курса доллар/белорусский рубль.

Наконец наиболее опасным сценарием видится продолжение снижения нефтяных цен. Оно вызовет дальнейшее обесценение российского рубля, причем его темпы могут возрасти. Это неизбежно приведет как минимум к пропорциональному обесценению белорусского рубля относительно основных мировых валют.

Вместе с тем есть большая опасность, что произошедшая девальвация станет генератором негативного импульса для вкладчиков: не только для переоформления рублевых депозитов, но и для оттока валютных.

Далее возникнет вопрос, как на это будет реагировать Нацбанк. Будет ли он рефинансировать банки, поддерживать их вливаниями ликвидности и снижением процентных ставок, либо, наоборот, предпочтет ужесточать монетарную политику и повышать процентные ставки.

В таких условиях любой тип реакции Национального банка будет иметь серьезные негативные последствия для экономики. Но для перспектив динамики обменного курса более опасной опцией выглядит первая.

При самом плохом сценарии, сочетающем все негативные факторы, о которых я сказал: дальнейшее падение нефти, отток вкладов, вливание ликвидности в банки со стороны регулятора – мы можем стать свидетелями новой системной волны обесценения валюты.

Конкретную цифру не назову, но думаю, что такой сценарий вполне может обусловить 50%-ное обесценение к доллару относительно нынешнего уровня курса.

Толчок к реформам ради кредита?

– Конечно, кредит на пару миллиардов долларов помог бы Беларуси чувствовать себя более уверенно в сложившейся ситуации. Но насколько реально сегодня получить заем? Особенно в свете официального сообщения России, что она приостанавливает выдачу кредитов на двусторонней основе.

Думаю, российское заявление все-таки вряд ли стоит относить к программам Евразийского банка развития, на финансирование которого мы претендуем. Ведь формально донором в этом случае выступает не Россия (хотя фактически, конечно, ее решение – ключевое).

Вместе с тем насчет шансов Беларуси получить евразийский кредит гадать не буду – в этом случае важную роль играют не только экономические, но и политические факторы. Но по-прежнему необходимым условием для каждого из потенциальных кредитов – от МВФ и ЕАБР – является готовность властей осуществить хотя бы точечные реформы в реальном секторе, в механизмах распределения ресурсов, а также в ценообразовании. От властей же пока исходят противоречивые сигналы в отношении готовности к таким реформам.

Безусловно, ухудшение ситуации на валютном рынке и опасение за банковскую систему – это дополнительные факторы, которые делают Беларусь более сговорчивой и склонной соглашаться на требования потенциальных внешних кредиторов.

ТЕМ ВРЕМЕНЕМ

Надежды белорусских властей на очередную финансовую помощь России, кажется, пошли прахом.

«Россия не будет предоставлять другим странам новые государственные кредиты из-за напряженной ситуации с бюджетом», – об этом сообщил журналистам замминистра финансов РФ Сергей Сторчак.

Напомним, что Беларусь рассчитывала еще в конце прошлого года получить заем по кредитной программе Евразийского фонда стабилизации и развития (ЕФСР), средства которого более чем на 80 процентов – российские.

Виктор ЖАРКЕВИЧ.

КРИМИНАЛ



Стеклопакеты отжали обычной отверткой

Сразу около десятка домов обворовали в одном из дачных массивов под Минском.

Неприятный инцидент случился пару дней назад.

Воры работали ночью. И выбирали только те дома, в которых стояли стеклопакеты. Налетчиков не смутило даже то, что одна из дач была оборудована охранной сигнализацией. Сбив специальный ревун, который висел на доме, они отжали стеклопакет, проникли в дом и за пару минут успели унести с собой телевизор и еще какие-то вещи – видно, хватали все, на что падал глаз.

Несмотря на то, что милиция на сработку сигнализации приехала оперативно, на месте преступления уже никого не застали. В лесном массиве рядом с домами нашли брошенный телевизор и сумку с наворованным. Вероятно, когда бандиты поняли, что сигнализация на доме не бутафорская, а самая настоящая, решили облегчить бегство и избавились от того, что тащить с собой было неудобно.

По словам местных жителей, воры из домов выносили не только технику, но и спиртное, продукты.

Возбуждено уголовное дело, преступников ищет милиция.

КСТАТИ

В милицейской статистике самая большая доля преступлений по линии уголовного розыска приходится именно на кражи – около 60 процентов. И ежедневные милицейские сводки – тому подтверждение.

Естественно, кражи не имеют 100-процентной раскрываемости.

ИМЕЙТЕ В ВИДУ!

Любой ли стеклопакет можно открыть отверткой?

На форумах в интернете пишут, что отжать стеклопакет можно даже простой линейкой.

«Если под рукой оказалась отвертка, надо отжать створку окна в том месте, где находится защелка, а затем нажимом на фурнитуру открыть створку, – пишут умельцы. – *С линейкой или пластиной немного другая схема. Надо вставить ее между рамой и стеклопакетом, дотянуться до защелки, подцепить ее и потянуть вниз. Так как пластик довольно гибкий, это не составит труда. Окно должно открыться»*.

Профессиональным ворам поддается даже специальная противовзломная фурнитура. Кстати, в Минске довольно трудно найти фирму, которая устанавливает такую фурнитуру.

– Вас спасут или ролеты, или бронированные стеклопакеты, – рассказали «Народной Воле» в одной из известных фирм, которая занимается установкой окон. – *Но ролеты больше подходят для загородного дома или дачи – их можно опускать на ночь или на то время, когда в доме никого нет, иначе в доме будет темно. А для города наилучшее противовзломное окно – бронированный стеклопакет.*

Марина КОКТЫШ.

Народная Воля http://www.nv-online.info
5 ЛЮТАГА 2016 г.

ЗА ЧАШЕЧКОЙ КОФЕ С МАРИНОЙ КОКТЫШ



Илона ГЕРАЩЕНКО: «Я знаю, что нужна дочери…»

Основательница Английского детского клуба Global Child Илона Геращенко некоторое время была в шоке оттого, что ее личная драма стала достоянием общественности. Теперь она адаптировалась к реальности и приняла ситуацию такой, какая она есть. Но бороться за дочь не перестала.





Из архива «Народной Воли»

Пять лет назад Илона ушла от мужа, который, по ее словам, стал поднимать на нее руку. Спортсмен и бизнесмен, председатель Белорусской федерации стендовой стрельбы и владелец «Sporting Club» Андрей Геращенко женился на телеведущей Люции Лущик.

После развода по решению суда дочь Илоны и Андрея осталась с матерью, но при этом регулярно общалась с отцом. *"Когда я, как мы и договаривались, передала ему ребенка на зимние каникулы, он стал силой удерживать ее у себя»*, – рассказывала Илона. Через некоторое время суд постановил, что раз у отца жилищные условия лучше, то пусть девочка живет с ним. С тех пор Илона виделась с дочкой только урывками.

А около месяца назад в интернет попал короткий ролик встречи Илоны Геращенко и Люции Лущик в коридоре гимназии, где учится Милана. Телеведущая обвиняет Илону Геращенко в том, что она ничего не знает о своем ребенке, потому что *«время проводит с любовником»*, называет бывшую жену Геращенко *«специалистом по женатым мужчинам»*…

Жизнь без розовых очков

– Илона, когда вы в последний раз видели вашу дочь?

– 21 декабря возле здания судебно-психиатрических экспертиз. Мы пришли туда вместе с мамой, хотели, конечно, повидаться и поздравить Милашу с Новым годом, принесли подарки.

Милана появилась возле здания за 2 минуты до начала экспертизы. Мы с мамой видели, как до этого она сидела в машине, о чем-то разговаривала с отцом. Когда она вышла из машины, папа взял ее за руку, и они прошли мимо нас. Милана шла, опустив глаза в землю. Она не могла посмотреть на меня, и я ее понимаю. Потому что, если бы мы только встретились глазами, наверное, просто расплакались бы там же.

– Вы поздоровались?

– Да, конечно. Я сказала ей: «Милашенька, здравствуй, доченька!» Она буркнула: «Отстаньте!» Папа никак не отреагировал, не пожурил ребенка, что так нельзя разговаривать с людьми, а тем более с мамой. Уже в спину я ей сказала: «Доченька, я люблю тебя!» И все.

– Судебно-психиатрическая экспертиза установила, что и вы, и ваш бывший супруг вполне адекватные люди и можете воспитывать ребенка. Что теперь? Вы верите, что ваш экс-муж сумеет подчиниться решению суда?

– Мне кажется, что "подчиниться" – это слово не про него. Только если он сам поймет, что так лучше для дочери. Поступится ли он своими интересами ради интересов дочери? Не знаю... Зависит от того, чего в нем больше – любви к дочери или жалости к себе.

– Мне кажется, в семейном разладе всегда виноваты оба. Как получилось, что вы с бывшим мужем вдруг стали врагами? Почему распалась ваша семья?

– Он мне не враг. Он – человек из моего прошлого и отец моей дочери. Враг ли я ему? Не хочу отвечать за него. Однако его поступки говорят о том, что он манипулирует мной при помощи ребенка. Он действует грубо и жестоко. Не только удерживает дочь у себя, но и говорит дочери про меня плохие вещи, выставляет не лучшим образом. Как нормальный человек, он прекрасно понимает, что доставляет боль. И мне, и ребенку. Почему он так поступает? Мне трудно найти объяснение таким поступкам.

– Не жалеете, что в свое время не заключили брачный контракт, где было бы подробно расписано ваше взаимодействие в случае развода? Как вы вообще относитесь к брачным контрактам?

– Я не думала об этом. Была влюблена... У меня вообще сейчас ощущение, что я была как будто в розовых очках. Я росла в любящей, интеллигентной семье. Мои родители развелись, когда мне было 9 лет, но я никогда этого не чувствовала. Им хватило мудрости разделить женское и мужское с родительским. Моя жизнь состояла из школы, университетов, книг. Мы с подругой, которая теперь живет в Швейцарии, на уроках обменивались написанными стихами... Мне просто повезло до этого не сталкиваться с обманом, хамством и прочим.

Сегодня я знаю и понимаю гораздо больше, чем 10 лет назад. К брачному контракту отношусь так же, как и ко всему остальному: если в этом есть разумный смысл, значит, надо подписывать. Если же он продиктован только страхом или амбициями – лучше вообще не строить отношения с человеком, которому не доверяешь.

Год без дочери

– Когда вы познакомились с Андреем Геращенко, он уже был успешным бизнесменом?

– Оказалось, что да. Но я узнала об этом не сразу. Я только вернулась из Франции, где училась в университете и где планировала строить свою жизнь. В Минске почти никого не знала, из друзей и знакомых были только университетские одногруппники. Андрей сам появился в моей жизни. Оказалось, что мы с ним летели в одном самолете еще за полгода до знакомства, и после этого он стал разыскивать меня через свои связи в "Белавиа", в паспортном столе. В итоге нашел мой номер телефона и позвонил. Я не знала о нем ничего.

Андрей мне понравился, мне было интересно с ним общаться. Он красиво ухаживал. Говорил мне, что работает с компанией Procter and Gamble, но для меня это было нормальным – я с очень многими интересными и успешными людьми общалась и во Франции, а там никого международными компаниями не удивишь. Я и сама планировала проходить практику в Организации Объединенных Наций.

И только со временем я стала понимать, что он имеет отношение к «Sporting Club». Оказалось, что это очень статусное заведение, которое посещают высокопоставленные гости, со многими из которых Андрей дружил лично. Само заведение находится под постоянной охраной. Поначалу я испугалась такой ответственности, но он меня уверил, что все будет хорошо. Так я попала в новый для себя мир в Минске.

– На форумах вас часто спрашивали: если вы хотите видеть ребенка, то какая разница, на каких условиях? И если отец позволяет видеть девочку и общаться с ней в его присутствии, то почему бы не согласиться хоть на это?

– Давайте начнем с того, что позволяет он мне видеть дочь или нет – это ненормальная постановка вопроса в принципе. Я не прошу чужого и не на паперти стою. Я – мать Миланы. И мне не нужно разрешение ее отца на то, чтобы воспитывать родную дочь. А на практике от меня дочь скрывают, селят ее под охраной, а при моем появлении в школе тут же приходит папа и стоит рядом. Хотя и в суде, и другим людям на словах он говорит, что не чинит никаких препятствий моему общению с дочерью. Но если это так, то почему он не поднимает трубку, когда я ему звоню? Почему не отвечает на мои смс-сообщения? Почему его никогда нет в квартире, где, как он заявляет, они живут? Так на что соглашаться?

Я хочу не просто видеть дочь, а полноценно участвовать в ее воспитании, что не только является моим желанием и долгом, но и обязанностью.

– Вы по-прежнему ходите в школу, чтобы увидеть дочь на переменке?

– Раньше я это делала регулярно, теперь меньше. За последние месяцы Милане создали такой образ матери, что за 5 минут на переменке я физически не смогу восстановить то, что было между нами раньше. И я понимаю, какое это для моей дочери психологическое напряжение. Нужно, чтобы ситуация разрешилась принципиально.

***– Вы говорили: "Я пыталась договариваться с бывшим мужем на любых условиях, лишь бы видеться с дочерью. Андрей действительно предлагал график общения еще в мае, это правда. Но почему-то он никому не говорит о том, что его предложение состояло не из одного, а из пяти пунктов".* Можете озвучить, что это за пункты?**

– Надо признать, это был очень грамотный юридический ход, которым он пользуется до сих пор. Суть в том, что еще в первом судебном процессе было заключение судебно-психиатрической экспертизы о том, что *"в решении вопроса об определении места ее проживания с одним из родителей существенным обстоятельством должно стать желание данного родителя способствовать качественному регулярному общению ребенка с другим родителем"*. Другими словами, Милана должна жить с тем родителем, который по максимуму даст общаться другому.

Для того чтобы склонить суд в свою пользу, прямо в день принятия решения Андрей Геращенко принес мировое соглашение, которое содержало все интересующие его условия: о месте жительства, о графике общения, о школе и прочее.

Я согласилась на график общения, согласилась на обучение дочери в выбранной им школе, но была и остаюсь против определения места жительства дочери с отцом, потому что слишком много пережила на тот момент и прекрасно понимала, что на практике я дочь не увижу. Так и произошло.

Андрей отказался подписывать соглашение о графике без определения места жительства, но формально у суда было основание говорить о том, что отец желает дать мне общаться с дочерью. То, что произошло дальше, всем известно. Ребенок продолжает жить с отцом, а я по-прежнему лишена возможности воспитывать дочь.

Я вам даже больше скажу: в ноябре приходила в органы опеки и инициировала очередные договоренности с Андреем – на любых условиях, пусть хоть раз в неделю, лишь бы видеть дочь. А он говорил, какая я плохая, как у меня все неправильно, и он так убедительно рассказывал, что я сама была готова в это поверить. И в тот момент я поняла людей, которые не хотят слышать меня. У него такой дар убеждения, что трудно предположить, что может быть иначе. Те, кто действительно вникает в ситуацию, видят множество противоречий в том, что говорит Андрей.

– Как думаете, почему ваш уже теперь бывший супруг не идет с вами на контакт? Не может простить ваш уход из семьи? Боится, что вы увезете дочь в Москву?

– Судя по тому, как меняется поведение дочери в течение года, думаю, причины гораздо глубже. Еще год назад дочь кричала, чтобы папа пустил ее меня обнять. Она скучала, бросалась мне на шею, когда я приходила в школу, звала меня к ним в баню, чтобы я посмотрела, как она плавает, и прочее. В марте 2015 года психологическая диагностика в школе показала, что мама занимает приоритетное место в ее жизни. А уже в апреле *"на момент проведения диагностики в большей степени представлен отец"*. То, что происходит начиная с сентября 2015 года, уже просто находится за гранью. На очередном заседании суда представитель Андрея адвокат Потапова говорит, что дочери не надо проводить с мамой половину времени, что это не в ее интересах. Отец говорит, что нам не надо видеться вообще и что он *"защищает ребенка от матери"*. Когда я сейчас прихожу к дочери в школу, Милана отворачивается, а на мои вопросы, что случилось, говорит: мне папа про тебя все рассказал, ты меня бросила. Последняя психологическая экспертиза показала, что она уже Люцию Лущик, нынешнюю жену моего бывшего мужа, называет *"приемной мамой"*...

Что может сподвигнуть отца ребенка вкладывать родной дочери такие понятия о ее родной маме? Что может заставлять его разлучать ребенка с матерью? Для меня это не поддается никакому здравому объяснению.

Обида и страх, о которых вы говорите, вполне могут иметь место. Но в моем понимании это все как минимум недостойно взрослого мужчины, если не сказать больше. Не может пережить уход? Это решает любой психолог. Боится, что увезу дочь? Это решается конструктивным диалогом между родителями. Если человек не делает ни того, ни другого, значит, либо его устраивает данное положение вещей, либо это уже вопрос способности человека здраво мыслить и решать вопросы в принципе. На остальное может ответить только сам Андрей.

Клуб бывших жен

– Вы пытались урегулировать ситуацию с дочерью через его нынешнюю супругу?

– Я предпринимала множество попыток урегулировать ситуацию, в том числе и с помощью посредников. Не думаю, что таким посредником может быть новая супруга Андрея. Во-первых, она заинтересованное лицо (и почему-то она заинтересована в удержании моей дочери, а не в построении своей семьи). Во-вторых, посредником может быть человек, которого готовы слышать и которого уважают обе стороны. Я видела Люцию всего два раза в жизни, и как проходили эти встречи – стало уже широко известным фактом. Люция просто приходила и делала то, что, видимо, считала нужным.

Какие интересы у Люции забирать мою дочь, унижать меня при ребенке, поддерживать позицию отца в отношении меня и ситуации в целом – не мне судить. Но то, как спокойно и изощренно она хлестала меня словами, получая при этом удовольствие, дает основание предполагать, что так же спокойно и изощренно она преследует свои интересы и в остальном.

– В "Фейсбуке" видела фотографию, на которой вы запечатлены вместе с первой супругой Андрея Геращенко Людмилой. Вы подружились с ней уже после того, как вышли замуж?

– Я с ней познакомилась совсем недавно. И я была очень удивлена, увидев веселого, очень умного и душевного человека, а не монстра и чудовище, которого мне описывали до этого много лет подряд. Людмила – замечательная женщина, которая понимает меня как никто. В свое время Андрей и их дочери говорил страшные вещи о матери и грозил отнять у нее ребенка. Она смогла уехать из страны. К сожалению, моя ситуация получилась несколько иной.

– Дочь от первого брака общается с отцом?

– Насколько я знаю, нет. Уже более 10 лет между ними нет контакта. Однако и это Андрей в суде отрицал.

– На каком-то форуме читала, что это его приемная дочь. Верно?

– Я могу сказать только то, что в свидетельстве о рождении Катерины Геращенко есть отец – Андрей Александрович Геращенко. Все остальное – их личные вопросы.

Личное и публичное

– Илона, а ваши родители могут видеться с Миланой?

– Только так же, как и я. Они вместе со мной ходят в школу. Моя мама пыталась наладить с Андреем контакт еще весной, он в очередной раз сказал, что не против, но все после решения суда. По факту же ничего не поменялось до сих пор.

– Вы прожили с мужем семь лет, за это время у вас наверняка были общие друзья. Как они реагируют на эту ситуацию, кого поддерживают?

– Я до сих пор дружу со многими из наших общих друзей и даже с некоторыми родственниками Андрея. Все, конечно, переживают и считают такую ситуацию ненормальной. Но сделать, к сожалению, мало что могут.

Есть отдельные друзья Андрея, которых я до этого не знала, но которые сейчас выходят на конструктивный диалог с обеими сторонами. Я уважаю их отношение к Андрею и ценю их искреннее стремление разобраться в ситуации.

– Вы часто плачете?

– В душе – да, этот крик не заканчивается. Когда касаюсь этой боли, стараюсь не уходить в нее. Я трансформирую ее в действие: мне легче что-то делать, занимать себя. Я понимаю, что слезами тут не поможешь...

– Под обращением в Верховный суд вы собрали около 10 тысяч подписей тех, кто поддерживает вас в этой непростой ситуации. Как думаете, суд примет все это во внимание?

– Уже точно знаю, что нет. В судебной системе это называется давлением на суд. Но это принимают во внимание другие органы: опека, прокуратура. Сам факт того, что общество не считает нормальным лишать ребенка матери, очень важно. И кто бы ни говорил, что петиция с почти 10 тысячами подписей не имеет значения, на самом деле проигнорировать мнение огромного количества людей невозможно.

– Была ли какая-то реакция на ваше обращение в Администрацию президента?

– Да. Из Администрации президента мое обращение отправили по специализированным инстанциям, и сейчас идет расследование в каждой из них по своей части.

– После того как ваша личная история стала публичной, вам уже не раз предлагали возглавить общество защиты прав матерей...

– Мне говорят о том, что моя история многих вдохновляет, и это здорово. Но я не смотрю на эту ситуацию, как на чисто женскую историю. Знаю, что в подобной ситуации часто оказываются и отцы, которым бывшие жены не позволяют видеться с детьми. К сожалению, таких историй очень много. Другое дело, что не все из них становятся публичными...

– Есть разные мнения по поводу того, помогает ли публичность в таких делах...

– Я и представить не могла, что моя история станет достоянием общественности! Более того, моя работа связана с детьми, с образованием, и я понимаю, что это можно воспринимать по-разному. Надеюсь, что мои клиенты понимают, что личная история – это одно, а работа –другое.

Я очень близко все принимаю к сердцу, и, когда моя история вышла за приватные рамки, мне было очень тяжело. Я переживала и не понимала, как на это реагировать. И благодарна своим друзьям, которые в тот момент были со мной рядом.

– Нынешний супруг поддерживает вас?

– Мне очень повезло встретить такого человека. Он всегда рядом со мной, все понимает и принимает.

– Вы хотите еще детей?

– Конечно!

– Илона, вы боретесь за дочь уже год. И почти в каждом интервью повторяете: *"Я обязательно буду с Милашей"*. Откуда у вас берутся силы, чтобы хорошо выглядеть, чтобы вести бизнес, чтобы писать магистерскую, чтобы давать эти бесконечные интервью в конце концов?

– В один очень тяжелый момент мои близкие высказали важную мысль: «Милане нужна здоровая мама». Для меня это было как холодный душ. Я занялась своим здоровьем и посвятила себя тому, что возрождает к жизни, а не убивает.

Я сейчас знаю, что материнская любовь может все. Моя родная тетя ходила за своим сыном в Чечню пешком, когда он еще в первую войну попал в плен. Что она пережила на этом пути – не передать словами. Но она вернулась домой с сыном.

Материнская любовь – это невероятная сила! Ничто с ней не может сравниться по мощности. Эта сила созидательная, когда направлена на своего детеныша. Но невероятно разрушительная, когда детенышу делают плохо.

Я знаю, что нужна дочери. Сильная, уверенная, красивая, здоровая. И именно такая у нее мама. И именно такой она меня увидит, когда мы будем вместе. Все остальное – лишь задача, которую нужно решить...

ЗА ПРАХАДНОЙ

Маёмасць «КІМа» ідзе з малатка

Уладальнікам аб'екта нерухомасці адкрытага акцыянернага таварыства «КІМ» у цэнтры Віцебска стала лізінгавая кампанія з Мінска. Памяшканне (170 квадратных метраў), у якім зараз знаходзіцца гарадское кафэ, было прададзена амаль за 4 мільярды беларускіх рублёў.

– *Ці будзе скасаваны дагавор з кафэ – вырашаць новым уладальнікам,* – распавёў «Народнай Волі» антыкрызісны кіраўнік ААТ «КІМ» **Павел Заяц.** – *Сродкі за продаж ідуць на пагашэнне запазычанасці прадпрыемства. Таргі і аўкцыёны па продажы нерухомасці «КІМ» працягнуцца. Ва ўласнасці прадпрыемства дзіцячы лагер, інтэрнат, тэрыторыя прадпрыемства...*

Як раней паведамляла «Народная Воля», у глыбокім эканамічным крызісе віцебскае прадпрыемства знаходзілася не адзін год. Летам 2015 года на ААТ «КІМ» пачалася працэдура банкруцтва. Нерухомасць фабрыкі выставілі на продаж, работнікам прапаноўвалі працаўладкаванне на іншых прадпрыемствах Віцебска.

Даведка "Народнай Волі»

ААТ «Класіка індустрыі моды» – адно з найбуйнейшых прадпрыемстваў трыкатажнай галіны Беларусі. Заснавана ў 1931 годзе.

«КІМ» выпускаў разнастайны асартымент панчошна-шкарпэткавых, бялізнавых і верхніх трыкатажных вырабаў. На міжнародных конкурсах ААТ «КІМ» неаднаразова прысуджалася званне лаўрэата.

У жніўні 2015 года прадпрыемства было прызнана банкрутам.

Раман ВАСЮКОВІЧ.

КУЛУАРЫ

Колькі каштуе пакатацца на БелАЗе?

Кіраўніцтва БелАЗа стала развіваць прамысловы турызм і прадаваць падарункавыя сертыфікаты на праезд на кар'ерным 130-тонным самазвале.

10-хвіліннае падарожжа абыдзецца ў 655 тысяч рублёў.

Калі пасля гэтага вам захочацца прайсціся па прадпрыемстве ў суправаджэнні экскурсавода, беларусам прыйдзецца даплаціць яшчэ 30 тысяч, а замежнікам – 100 тысяч. Экскурсія па заводзе доўжыцца прыкладна паўтары гадзіны.

«Мы паказваем працэс знутры, – кажуць на заводзе. – *Гэта рэклама завода, маркетынгавы інструмент. Так пра нас будуць ведаць яшчэ больш»*.

Марына КОКТЫШ.

ЧУЛІ?

За 22 гады згубілі два абласныя цэнтры

Колькасць насельніцтва Рэспублікі Беларусь на 1 студзеня 2016 г., згодна з папярэднімі дадзенымі, склала 9498,7 тыс. чалавек.

У 1994 годзе ў Беларусі пражывала 10 мільёнаў 227 тысяч чалавек.

За гады праўлення А.Лукашэнкі насельніцтва краіны скарацілася на 728 тысяч 300 чалавек. Страцілі амаль два абласныя цэнтры.

Праўда, у мінулым годзе колькасць насельніцтва ў параўнанні з 2014 годам павялічылася на 17.873 чалавекі. Але не за кошт натуральнага росту – дапамаглі мігранты.

Ігар ЗАЛЕСКІ.

ДИАГНОЗ

От медиков требуют больше зарабатывать

В 2015 году белорусское здравоохранение оказало медицинской помощи иностранцам на 578,5 млрд рублей. Но, судя по всему, правительство этим показателем не совсем довольно.



«Все, что сегодня выделяется из бюджета, не только должно эффективно использоваться, но средства надо зарабатывать внебюджетной деятельностью, – заявила на итоговой коллегии Минздрава вице-премьер **Наталья Кочанова.** – *Доводятся задания министерству и по экспорту услуг. Это не потому, что кому-то хочется, это надо, это деньги в страну, это деньги в бюджет. А бюджет – это развитие социальной сферы. Эта задача не снимается»*.

Белорусские власти стали активно требовать от медиков зарабатывать на экспорте медуслуг начиная с 2005 года. В 2007-м была принята государственная программа развития экспорта услуг, в том числе и медицинских. И поначалу суммы, которые приносили в бюджет врачи, были не очень высокие, хотя и росли с каждым годом. В 2006 году организации здравоохранения заработали на платных услугах иностранцам 7 млн долларов, в 2007 году – 8,6 млн долларов. В 2008 году было оказано услуг на сумму 11,5 млн долларов, в 2009-м – на 14 млн долларов.

Но темпы роста не очень устраивали руководство страны. В 2010 году власти потребовали заработать в 2011 году на экспорте медуслуг почти в два раза больше валюты – 30 млн долларов, а за пятилетку (2011–2015 годы) – пополнить бюджет на 200 миллионов долларов. Александр Лукашенко в своем выступлении на IV Всебелорусском собрании назвал задачей номер один для медицины переход к экспорту услуг.

Правда, добиться таких результатов не получилось. В 2011 году на экспорте медуслуг было заработано менее 20 млн долларов, в 2012-м– 23,7 миллиона.

Однако руководители ведущих клиник и больниц страны нигде не высказывали мнения, что поставленная задача невыполнима. Хотя рядовые врачи утверждали, что данное направление в медицине ущемляет права белорусов на получение медицинской помощи, потому что иностранцы во всех учреждениях здравоохранения обслуживаются вне очереди и не ждут месяцами, например, некоторых видов операций или обследований (томографии, УЗИ), как белорусы, из зарплат которых исправно идут налоги на здравоохранение. В общем, никто цифры экспорта, доведенные до организаций здравоохранения, не оспаривал.

И вот в 2015 году белорусское здравоохранение на экспорте медуслуг заработало 578,5 млрд руб., или приблизительно около 35 млн долларов. Но, судя по заявлению Натальи Кочановой, и эта сумма должна быть увеличена.

Не пострадают ли от этого белорусы?

Ольга ГРИНЕВИЦКАЯ.

ЭХО СКАНДАЛА

...Это не суд

Задержание и избиение в суде Фрунзенского района журналиста портала tut.by Павла Добровольского и активистов Павла Сергея и Максима Шитика вызвало бурное обсуждение действий милиционеров в соцсетях и печатных СМИ. Между тем в тени осталась роль судьи Марии Ерохиной, привлекшей к ответственности задержанных.

Процессуально-исполнительный кодекс об административных правонарушениях называет среди первоочередных задач административного процесса защиту личности, ее прав, свобод и законных интересов, провозглашает презумпцию невиновности лица, в отношении которого ведется административный процесс, говорит о всестороннем, полном и объективном исследовании обстоятельств дела. К сожалению, на практике дело зачастую ограничивается штамповкой милицейских протоколов.

Что должен был сделать суд, начиная процесс? Во-первых, принять меры к тому, чтобы привлекаемые к ответственности лица имели фактическую возможность использовать все предусмотренные законом средства и способы своей защиты (ст.2.8. ПИКоАП). Для начала – объяснить их права, в том числе право воспользоваться адвокатской помощью. Однако все три процесса прошли без участия адвоката. Павел Добровольский утверждает, что в милиции ему не позволили сообщить о его задержании и избиении ни на работу, ни в Белорусскую ассоциацию журналистов. Суд должен был исправить ситуацию, но не сделал этого. Таким образом, все трое задержанных – избитых и подавленных – оказались один на один с государственной машиной и не смогли в полной мере воспользоваться своими правами.

Далее. Суд должен был установить и оценить все доказательства, имеющие отношение к делу. Таковыми являются не только показания сотрудников милиции, но и объяснения лица, в отношении которого ведется административный процесс. В протоколе судебного заседания отмечено, что Павел Добровольский не признал свою вину и сообщил, что пришел в здание суда с целью вести репортаж. Так ли это – суд даже не попытался выяснить. А возможности были: пригласить в качестве свидетелей представителей tut.by, установить, осуществлялась ли запись в суде камерами наблюдения, есть ли какие-либо другие аудио- и видеозаписи, опросить в качестве свидетелей двух других задержанных во Фрунзенском суде (по каждому из дел).

Суд не то что **мог** – он **должен** был это сделать для полного и всестороннего изучения обстоятельств дела, что, повторюсь, является обязанностью суда в соответствии с ПИКоАП (ст.2.10). Тем более когда привлекаемые к ответственности очевидно избиты (и понятно, кем).

К сожалению, судебные процессы по статьям 17.1 "Мелкое хулиганство" и 23.4 "Неподчинение законным требованиям должностного лица" (по которым нередко привлекают к ответственности гражданских и политических активистов, а также журналистов) Кодекса об административных правонарушениях в Беларуси традиционно проходят как налаженный конвейер и воспринимаются скорее как механизм покарания, чем как возможность установить истину.

Остается надеяться, что постановление судьи Марии Ерохиной будет обжаловано и кассационная инстанция не ограничится формальным рассмотрением жалобы, а попытается выяснить и объективно оценить все обстоятельства дела.

Андрей БАСТУНЕЦ, председатель ОО «Белорусская ассоциация журналистов».

ПЫТАННЕ – АДКАЗ

Ці ж гэта не абраза беларусаў?

Мне цікава, а ці трэба ведаць беларускую мову, каб атрымаць беларускае грамадзянства?

Марына ЖАЎТКО, Мінск.

Згодна з дзейным заканадаўствам, усе, хто прэтэндуе на беларускае грамадзянства, здаюць іспыт на валоданне "адной з дзяржаўных моў". Такім чынам, веданне беларускай мовы для мігрантаў неабавязковае.

Дзіўна, ці не праўда? Калі ты аднекуль прыехаў у Мінск, то ніякіх прэтэнзій ніхто табе не прад'явіць, калі валодаеш рускай моваю, якая ў нас таксама з'яўляецца дзяржаўнай. Але ж гэта не мова карэннага насельніцтва, а мова суседняй краіны – Расіі. Ці ж не яўная дыскрымінацыя беларусаў?

Задумайцеся, заканадаўцы! Чым хутчэй будзе выпраўлена ў нас моўная сітуацыя, тым больш шанцаў з'явіцца для замацавання паўнавартаснага суверэнітэту.

ПАМЯЦЬ

Сустрэча з Быкавым



На нататкі настаўніцы з Палесся Наталлі Паўлаўны Фіцнер, якія былі надрукаваны ў адным з нумароў "Народнай Волі", я звярнуў увагу невыпадкова. Справа ў тым, што яны былі ілюстраваны здымкам, зробленым, вобразна кажучы, у мяне на вачах, і аўтар публікацыі Н.Фіцнер да яго з'яўлення не мае ніякага дачынення.

Здагадваюся, за ўсім гэтым хаваецца звычайная рэдакцыйная практыка. Паколькі настаўніца з Палесся ўзгадвала пра тыя далёкія часы, калі яна са сваімі вучнямі падтрымлівала зносіны з Васілём Быкавым, то ў якасці ілюстрацыі была выцягнута з інтэрнэту фатаграфія з вялікім пісьменнікам. Але на ёй класік не з навучэнцамі Наталлі Паўлаўны Фіцнер, а падчас сустрэчы са студэнтамі і выкладчыкамі Беларускага політэхнічнага інстытута, якая адбылася 21 лістапада 1972 года. Аўтар здымка – фотакарэспандэнт шматтыражнай газеты БПІ "Советский инженер" А.Панін.

Палітэх, як тады называлі БПІ, я закончыў у 1959 годзе. Пра маючую адбыцца сустрэчу з Васілём Быкавым пачуў ад маладых інжынераў, з якімі ў 1972 годзе працаваў за межамі сталіцы. Пасля рабочага дня мы прыехалі ў Мінск.

У актавай зале БПІ з'явіліся загадзя. Я сеў у трэці рад, гляджу з хваляваннем на заслону, падаецца: вось-вось з-за яе выйдзе вядучая Рыта Мікульчык. Сэрца білася пачашчана невыпадкова. У студэнцкія гады не толькі я быў закаханы ў яе – можа, чвэрць інстытуцкіх хлопцаў. А яшчэ чвэрць – у Ніну Марозаву, капітана валейбольнай каманды. Калі ішлі трэніроўкі ў спартзале, знайсці на балконе вольнае месца было немагчыма. Я вучыўся ў паралельнай з Нінай групе – бачыў яе кожны дзень. Але не таму не бегаў глядзець не трэніроўкі: я хадзіў на канцэрты, якія вяла Рыта...

Аднак гэта маленькае лірычнае адступленне. У той раз нам вельмі хацелася пабачыць, паслухаць Васіля Быкава. Гэта ж незвычайны пісьменнік і чалавек! У 1941 годзе ён капаў на фронце акопы і траншэі. У 18 гадоў стаў салдатам, хутка яму даручылі камандаваць узводам, а на пачатку 1944-га быў "пахаваны" – маці атрымала пахавальнае паведамленне. На помніку-абеліску брацкай магілы пад Кіраваградам выбіта: "Мл.лейтэнант Быкаў В.У.". Дзякуй Богу, што гэта аказалася памылкай. У той час, калі бацькі аплаквалі сына, ён працягваў біць фашыстаў.

На пачатку 1960-х з'явіліся аповесці "Альпійская балада" і "Трэцяя ракета" тады яшчэ мала каму вядомага пісьменніка Васіля Быкава. Гэтыя творы здзівілі чытачоў тым, што ў іх была вайна, не падобная на тую, якую мы ведалі па аповесцях і раманах іншых аўтараў. Аповесці Быкава "Круглянскі мост", «Мёртвым не баліць» нават шакіравалі многіх. Упершыню ў мастацкай літаратуры мы ўбачылі вайну такой, якой яна і была ў рэчаіснасці. Для адных яна – Вайна свяшчэнная і Вялікая Айчынная, для другіх – прымітыўная, жорсткая і цынічная барацьба за выжыванне любымі сродкамі і любой цаной. А "любых сродкаў" у гэтай, як і ўва ўсякай вайне, было шмат, але выкарыстоўваліся ў асноўным самыя простыя і даступныя, правераныя вякамі – подласць і здрада. Мінімальная цана за ўласнае жыццё таксама адмерана даўно – чужое жыццё. Толькі ў гэтай грандыёзнай бітве яна стала "адзінкай вымярэння" цаны, і цана подласці-здрады ўжо вылічвалася ў сотнях і тысячах жыццяў.

"Мёртвым не баліць" – аповесць аб вайне: аб будзённасці гераізму і смерці, патрыятызму і здрады. Тут здрада і смерць напісаны крывёю. Мёртвым не баліць, каб балюча было жывым, каб ведалі, памяталі і разумелі.

Я не ведаю твораў аб мінулай вайне, у якіх так высока і павольна, без напружання і павучання гучала б тэма патрыятызму і чалавечнасці, былі б так глыбока і праўдзіва перададзены сацыяльныя, маральныя і псіхалагічныя матывы гераізму і злачынства, як у аповесцях Васіля Быкава: да яго ніхто з нашых пісьменнікаў не зазіраў у самыя патаемныя куткі душы чалавека на вайне.

Помню, калі адна студэнтка завяла размову пра аповесць «Мёртвым не баліць», В.Быкаў заўважыў: "Гэта самая аўтабіяграфічная з маіх аповесцяў. У ёй амаль без змен апісаны некалькі дзён баёў».

У вялізнай зале, я звярнуў увагу, не ўсе месцы былі заняты. Але вось убачыў нашага дэкана Нікіфара Васільевіча Аляхновіча, барысаўскага партызана, вядомага па адной смелай і цікавай аперацыі – ён удзельнічаў у выкраданні палкоўніка мясцовай камендатуры (знаходзіўся за рулём машыны, на якой "трафей" вывозілі з Барысава ў лес). Дык вось у той вечар Нікіфар Васільевіч нам сказаў: "Не мог не прыйсці я на гэту сустрэчу. Праўдзіва піша Васіль Быкаў". Я перапытаў: «І пра партызан – праўдзіва?» «Праўдзіва. Да жалю, у нас, партызан, было ўсякае», – з горыччу адказаў Н.Аляхновіч.

Хаця і прайшло з таго часу не адно дзесяцігоддзе, я добра памятаю, якія пытанні задавалі тады Васілю Быкаву, і яго адказы на іх.

«Як я стаў пісьменнікам? Дзякуючы чытачам. Думаю, іншага варыянта "нараджэння пісьменніка" няма. Спрабаваў пісаць яшчэ падчас вайны, але па-сапраўднаму заняўся гэтай справай, калі вярнуўся дамоў: паўгода я не працаваў. Напісаў некалькі апавяданняў і аповесць. Аповесць аказалася няўдалай. Няўдача была своечасовай: я адразу зразумеў, як не трэба пісаць. І яшчэ ў адным мне пашанцавала: пісьменнікам я стаў у многім таму, што маім рэдактарам быў Пімен Панчанка".

"Чаму ў маіх творах пераважае тэма вайны? Верагодна, таму, што вайна супала з тымі гадамі майго жыцця, у якія чалавек убірае ў сябе максімум таго, што можна спазнаць. Магчыма, ёсць і лепшыя тэмы, не ведаю. І чым – лепшыя? Вайна – экстрэмальны стан грамадства, краіны і кожнага чалавека ў ёй. А ў чалавеку ў такім стане хутчэй і больш бачна выяўляюцца яго галоўныя чалавечыя якасці: чэснасць, прыстойнасць, адказнасць. Ну, і здольнасць ахвяраваць сабой дзеля выратавання іншых..."

"Адкуль сюжэт "Альпійскай балады"? Гэтае пытанне мне задаюць часта. Пасля XX з'езда партыі і з'яўлення артыкулаў і кніжак Сяргея Сяргеевіча Смірнова стала папулярнай тэма аб вязнях канцлагераў. У памяці ўсплыў забыты эпізод... Красавік 1945 года. Аўстрыя. Маленькі гарадок. У той мясцовасці было шмат лагераў. Мы вызвалілі вязняў. Гэта былі людзі розных нацыянальнасцяў – англічане, французы, славакі. Яны віталі нас з бутэлькай віна ў руках – радасныя, вясёлыя... Адна дзяўчына абыходзіла нашы машыны і пыталася, ці не ведаем мы салдата Івана. Іванаў у нас шмат, у нашай батарэі было некалькі. Але ў іх яна не пазнавала таго Івана, якога шукала: "Ноў, ноў..." Я, як больш цікаўны і гаваркі, неяк пагутарыў з ёю на руска-нямецка-англійскай мове. Вось тая сустрэча-гутарка і з'явілася асновай аповесці "Альпійская балада".

"Не, нічога не перараблюваю: не люблю вяртацца да старых рэчаў, таму што большасць чытачоў чытаць іх нанова не будуць. І калі вяртацца, дык прыйдзецца вяртацца няспынна – перараблям канца не будзе. Дрэнна нават не тое, што нічога не напішаш, а тое, што напісанае, але перароблене чытаць не будуць: яно фальшывае. Перарабліваць нешта – пераробліваць, падганяць сябе ўчарашняга пад сёння, гэта значыць хлусіць не толькі чытачам, але і сабе, падманваць будучых чытачоў: яны ўбачаць наша сёння не рэальным, не сапраўдным, а скажоным. Далей гаварыць не буду: вы ўжо дарослыя, можаце самі прадоўжыць..."

"У адзінаццатым нумары часопіса "Нева" апублікавана новая аповесць "Дыжыць да світання". Ён ужо выйшаў ці вось-вось з'явіцца. Напісаў сцэнарый фільма па аповесці "Сотнікаў". Якім будзе фільм, меркаваць пакуль рана, але ўжо ў сцэнарыі ёсць адступленні ад аповесці, а пры здымках фільма іх будзе яшчэ больш... Да, ёсць адступленні асабліва "кіношныя", гэта заканамерна: кіно – іншае мастацтва, у яго іншыя выяўленчыя сродкі. Але, да жалю, ёсць і "некіношныя" адступленні..."

Не вытрымаў я, як і іншыя, задаў пытанне Васілю Уладзіміравічу: "Той страшны эпізод у аповесці "Круглянскі мост" напісаны па "натуры" ці па асэнсаванні нейкіх падзей?" Быкаў адказаў: "Я быў салдатам рэгулярнай арміі, дзе ўсё рэгламентавана – што і як павінна быць зроблена, а чаго не павінна быць. Але вайна ёсць і вайна за жыццё – здаралася ўсялякае: побач з гераізмам – подласць, здрада... Сёння я жыву сярод людзей, якія жылі на акупаванай тэрыторыі, яны гавораць: "Усякія былі партызаны..." Я размаўляю з былымі партызанамі – яны кажуць тое ж: "Так, былі партызаны і "партызаны" ў двукоссі". У аповесці я нічога не выдумаў: і такое здаралася..."

У апошні зборнік Васіля Быкава ўключаны артыкул "Званы Хатыні". Падавалася б, да чаго адзін невялікі артыкул у зборніку аповесцяў? Але тут свая заканамернасць. У артыкуле, як і ў аповесцях, вайна, гора і подзвіг людзей, іх мужнасць і сіла духу... І на старонках аповесцяў, і за радкамі артыкула бачны праўдзівы і глыбокі мастак, палымяны публіцыст і мужны грамадзянін Айчыны.

А ў актавай зале БПІ ў той вечар 1972 года я ўбачыў чалавека някідкай знешнасці, спакойнага, немітуслівага, без пазёрства і тэатральнай задумлівасці. У будзённым гарнітуры, у той жа "цёплай" кашулі, у якой мы бачым яго на фатаграфіях, – я ўбачыў разумнага, далікатнага чалавека і пісьменніка, які прыйшоў да студэнтаў, выкладчыкаў не толькі для таго, каб сказаць штосьці ім, але і каб іх паслухаць.

"Памяць абавязвае нас, былых салдат, быць праўдзівымі і чэснымі да канца. Гэта наш грамадзянскі і пісьменніцкі доўг перад мёртвымі і жывымі".

Гэтыя словы, сказаныя Васілём Быкавым у завяршэнне сустрэчы са студэнтамі, можна разглядаць як эпіграф да ўсёй яго творчасці.

Андрэй КАРАЛЕНКА, інжынер.

З ПІСЬМА

Хочаш заняць кіруючую пасаду – прайдзі моўную атэстацыю

Шмат у якіх былых савецкіх рэспубліках чыноўнікі, якія не прайшлі атэстацыю на веданне роднай мовы, не допускаюцца на кіруючыя пасады. Вось з гэтага і нам трэба пачынаць вырашаць пытанне аб беларускай мове і дзяржаўнай моўнай палітыцы.

Усе законы і ўказы павінны абавязкова публікавацца на беларускай мове.

Уладзімір СЦЕПАНІШЧАЎ.
Віцебск.

ДИСКУССИЯ

Работающий пенсионер сам себе зарабатывает пенсию

Прочел реплику А.Санчуковского о проблеме работающих пенсионеров (НВ №7 от 26.01.2016) и решил продолжить разговор. Правда, я зайду несколько с другой стороны.

По действующим нормативам при зарплате работающего пенсионера около 8 млн рублей государство получает почти 3 млн рублей отчислений в Фонд социальной защиты. Эту сумму составляют взносы работника (1% от зарплаты) и предприятия (34% фонда оплаты труда). Средний же размер пенсии сегодня – как раз эти самые 2,7 млн рублей. Значит, работающий пенсионер в таком случае на свою пенсию сам же и зарабатывает. Ну или половину пенсии, если его номинальная зарплата составляет, например, 4 миллиона.

Для наглядности приведу рассказ своего товарища:

– Я проработал на пенсии 7 лет. По действующему законодательству, эти годы к пенсионному стажу не добавляются и на размер пенсии не влияют. (Не так, как это было при советской власти.) Работал я на условиях сдельной оплаты труда: больше сделал – больше заработал. При надлежащей организации работы работодателем моя зарплата достигала 10 миллионов рублей. Таким образом, государству не надо было ничего мудрить, чтобы выплачивать мне пенсию. Я хотел еще поработать, но по надуманной причине работодатель в прошлом году не продлил контракт. Теперь пенсию мне зарабатывает кто-то другой.

Да, я согласен с бывшим промышленным «генералом»: работать надо до тех пор, пока есть силы. Потому что в нашей стране прожить на одну пенсию сегодня невозможно.

Михаил ЗАПОЛЬСКИЙ.

ВЗГЛЯД НЕРАВНОДУШНОГО ЧЕЛОВЕКА

Защитим бобра!

Хочу со страниц «Народной Воли» повести разговор о красивом, умном, полезном и трудолюбивом зверьке, который, между прочим, своим поведением чем-то похож на человека. Речь идет о бобре. Он сам строит себе жилище, приспосабливая его к местности, сам заготавливает корм на зиму. Он чистый вегетарианец и поэтому не наносит ущерба другим животным. А самое главное – он не губит природу, как человек, а спасает ее и восстанавливает. Это люди превратили Полесье в зону, которую сейчас вынуждены обводнять («плуги Скоропанова» тянули два трактора С-100, превращая реки в канавы).

Бобер после войны был почти уничтожен и попал у нас в Красную книгу. И тогда ученые и любители природы вынуждены были взяться за восстановление его численности и популяции. Целые семьи зверьков завозили из Воронежской области и даже из Канады. Селекционная работа была направлена на то, чтобы вывести свою, белорусскую, популяцию. Разрабатывались специальные рекомендации, в какое время, где, как и какими орудиями можно добывать бобров, как лучше обрабатывать их пушнину. Оказалось, отлавливать зверьков в некоторых угодьях нужно не чаще одного раза в четыре года, учитывая при этом их численность и наличие кормовой базы. И необходимо именно отлавливать, а не отстреливать (подранки не всплывают).



На крупных мелиоративных и строительных объектах бобров отлавливали и переносили в другие места. Это делали опытные специалисты со специально обученной собакой в присутствии работников местных лесничеств и отделов внутренних дел. За разрушение поселений бобров привлекали к уголовной ответственности.

Помню, в те годы один профессор писал, что ловить бобра ради меха – это все равно что мостить дорогу золотым булыжником. Самая большая его ценность – это бобровая струя, которая вырабатывается мускусной железой. А каким лечебным качеством обладает бобровый жир! При грамотной разделке тушек можно иметь полезное диетическое мясо.

Замечу, бобровую струю у нас в свое время закупала Франция для использования в парфюмерных целях. Кроме того, у нее много лечебных свойств. Почему этим не заняться отечественной фармакологии?

Когда количество зверьков возросло настолько, что появилась возможность их промысловой добычи, Белорусское общество охотников и рыболов совместно с лесхозами организовывало бригады и обучало их отлову бобров, обработке их пушнины, использованию мяса. Членам таких бригад выдавались специальные приложения к охотбилету. Каждый год проводилась переаттестация, и бобролов, допустивший нарушение, лишался права добывать зверька.

Меня возмущает, что в последние годы у нас какое-то варварское отношение к бобрам. Лицензии на право охоты на них выдаются каждому желающему. Никто не интересуется, прошел он спецподготовку или не прошел. Заплати деньги и действуй. А ведь даже опытный бобролов обрабатывает тушку зверька 2–2,5 часа по определенной методике, иначе она будет испорчена.

Попутно я хочу затронуть такую тему, как организация охоты на бобра для иностранцев. Они едут к нам за экзотикой, адреналином, некоторые – за мясом, а большинство – за трофеями. Поэтому чаще других убивают самых красивых зверьков – генных производителей, потому что трофей получается дороже и престижнее.

Нельзя допустить, чтобы мы, белорусы, оказались в той ситуации, в которой когда-то были, когда целые бобровые семьи завозили из-за пределов страны. На охрану ценнейшего пушного зверька должны встать и общество охотников и рыболовов, и органы местной охраны, и ученые.

Виктор ВЫСОЧАНСКИЙ, охотник с 1957 года.
Минск.

РОЗДУМ



Пакуль без медалёў...

Вынікі выступлення нашых страляючых лыжнікаў на этапах Кубка свету паказваюць, што наўрад ці беларусы заваююць медалі на чэмпіянаце свету, які ў хуткім часе пройдзе ў Нарвегіі.

Вядома, што біятлон – тэхнічны від спорту, у якім поспех найперш прыходзіць да тых, хто працуе да сёмага поту і бязмежна любіць сваю справу. Яскравы прыклад – Дар'я Домрачава, якая па аб'ектыўных прычынах прапускае гэты сезон. На жаль, другой Домрачавай у нас пакуль няма і наўрад ці ў бліжэйшы час будзе. Як мне падаецца, Надзея Скардзіна пакуль далёкая ад сваёй лепшай формы і ад таго, каб стаць сапраўдным лідарам. Астатнія ж біятланісткі, можа, і нядрэнна страляюць, але хуткасці не хапае. Хочацца спадзявацца, што на пік формы яны ўсё-такі выйдуць падчас сусветнага першынства.

А вось мужчынская зборная не радуе ні хуткасцю, ні стральбой. Можа, у будучым у іх таксама нешта зменіцца ў лепшы бок?

І яшчэ некалькі слоў пра рэзерв. Без яго якраз і няма будучыні. На мой погляд, неабходна сур'ёзна займацца гэтым пытаннем, звярнуўшы ўвагу на работу ў ведамствах і ў рэгіёнах. Ды і больш кантроль патрэбны за расходаваннем бюджэтных грошай адміністрацыйным апаратам.

Пішу так не таму, што некага вельмі хочацца пакрытыкаваць. Біятлон – папулярны ў краіне від спорту, яго любяць. Дзякуючы перамогам нашых спартсменаў на прэстыжных спаборніцтвах павышаецца прэстыж краіны.

Будзем спадзявацца, што беларускі біятлон будзе рухацца ў правільным накірунку...

Юрый СЯДЫ.
Мінск.

АЛЬТЕРНАТИВНОЕ МНЕНИЕ

Какая уж тут будет экономия времени?

Как мы поняли из публикации в «Народной Воле», начальник отдела первичной медико-санитарной помощи комитета по здравоохранению Мингорисполкома Людмила Луговец и заместитель начальника главного управления организации медицинской помощи Минздрава Людмила Жилевич допускают возможность введения у нас платы за посещение поликлиники и за визиты к врачам. Мол, это снизит численность «пустых» посещений к врачу, улучшит качество медобслуживания и даже пополнит государственную казну.

Полнейший абсурд! Хотя поначалу действительно может сократиться численность посетителей, которые наведывались к врачу с консультативно-профилактической целью. Да, на такие визиты люди будут ходить реже. Сработает не материальный фактор, а чисто психологический; такой уж менталитет белоруса.

И все же, по нашему мнению, вводить какую-то плату оскорбительно, аморально и даже преступно, это унижает достоинство человека. А где же наше бесплатное здравоохранение, которым в основном пользуется беднейшая прослойка населения? Обеспеченные и состоятельные клиенты могут пользоваться и платными медуслугами. Платные визиты в поликлиники их вовсе не интересуют.

Вас, чиновников, можно понять: вы добиваетесь того, чтобы пациенты не ходили к врачам на всякие консультации, мол, это отрывает драгоценное время. Выходит, вы хотите, чтобы в те же поликлиники ходили только больные? Осуществись ваши идеи, к врачам действительно будут ходить только больные и, естественно, только на лечение. Какая уж тут будет экономия драгоценного времени? Эти пациенты станут довольно частыми посетителями (куда ж им деваться?) и за каждый визит вынуждены будут платить. Кому от этого будет польза?

Разве можно пополнять казну за счет больных пациентов, когда заводы и предприятия страны находятся в критическом экономическом положении, что отражается на жизненном уровне беднейших слоев населения?

Думали ли вы об этом?!

Это ведь большая политика.

Александр Эдуардович ВАРАКСА,
Ольга Ивановна ВАРАКСА.
Минск.

SOS!



Вирус Зика – мировая угроза

Всемирная организация здравоохранения признала, что распространение вируса Зика, случаи заражения которым по данным на 27 января выявлены в 27 странах мира, представляет собой угрозу мирового масштаба.

Вирус Зика впервые был выявлен в 1947 году в Уганде. Он передается через укусы комаров. С этим вирусом ученые связали врожденное уменьшение размеров мозга и черепа, что приводит к умственной отсталости младенцев.

У СУСЕДЗЯЎ

Праграма «Сям'я 500+»

Польшча пачынае грандыёзную праграму па падтрымцы сем'яў "Сям'я 500+".

На другое і кожнае чарговае дзіця бацькі ў Польшчы будуць штомесяц атрымліваць па 500 злотых (125 дол.). Адпаведны законапраект прыняў урад, які прэм'ер-міністр Беата Шыдла перадала ў Сейм.

Чакаецца, што афіцыйна праграма пачне дзейнічаць з 1 красавіка. Па 500 злотых атрымаюць сем'і, у якіх выхоўваецца больш чым адно дзіця. Для сем'яў з двума дзецьмі дапамога складзе 500 злотых, з трыма – 1000, з чатырма – 1500 злотых.

Ёсць выключэнне і для сем'яў з адным дзіцем. Калі даход на аднаго чалавека ў такой сям'і не перавышае 800 злотых (200 долараў), то яны таксама атрымаюць дапамогу ад дзяржавы.

Плюс 100 долараў да пенсіі

Урад прыняў рашэнне выплаціць аднаразовую дапамогу пенсіянерам з-за нізкай індэксацыі пенсій.

Аднаразовая даплата складзе максімальна 400 злотых (100 долараў).

Каб яе атрымаць, пенсіянерам не трэба звяртацца ў дзяржаўныя органы. Аднаразовы дадатак пачнуць выплачваць з 1 сакавіка.

Дадатак у памеры 100 долараў атрымаюць тыя, чыя пенсія не перавышае 250 долараў. Асобы з пенсіяй ад 250 да 300 долараў могуць разлічваць на аднаразовую дапамогу ў памеры 75 долараў. Па 50 долараў атрымаюць пенсіянеры, чыя месячная пенсія складае ад 300 да 380 долараў.

ЭВРИКА!

Кто быстрее построит «реактор мечты»?

Атомные электростанции вырабатывают электричество, сжигая уран. Япония полностью зависит от импорта урана, однако его мировые запасы ограничены. Поэтому из использованного ядерного топлива извлекается уран и плутоний, которые можно использовать повторно. Топливный цикл заключается в повторном использовании смешанного оксидного уран-плутониевого топлива. Япония бедна природными ресурсами, поэтому с 1950-х годов она начала проводить активную энергетическую политику.

Реактор на быстрых нейтронах вырабатывает плутония больше, чем потребляет. Если бы он заработал, все энергетические проблемы были бы решены, поэтому его и называют «реактором мечты».

Японцы активно занялись созданием этого реактора. Но тут выяснилось, что более высокими темпами подобные реакторы разрабатывают Франция, Россия, Индия и Китай, где растет спрос на энергию.

Развернулось активное соревнование по строительству «реактора мечты». В декабре прошлого года Россия запустила реактор БН-800. Его мощность составляет 880 тысяч киловатт, то есть в три раза превышает мощность японского «Мондзю». К 2025 году планируется запустить реактор мощностью 1,22 миллиона киловатт. Таким образом, Россия находится ближе всех к началу реальной эксплуатации реакторов на быстрых нейтронах.

Индия также обладает 30-летним опытом в этой сфере. В сентябре прошлого года завершилось строительство реактора, который будет находиться на том же этапе, что и «Мондзю». В ближайшее время начнется его эксплуатация. Более того, к 2025 году Индия планирует построить два реактора мощностью 600 тысяч киловатт каждый.

Китай начал эксплуатацию опытного реактора только в 2010 году, однако он пользуется технологической поддержкой со стороны России, стараясь перейти к реальному использованию как можно быстрее. К 2025 году Китай планирует построить собственный реактор на быстрых нейтронах, а в 2030 году начать его практическое применение.

В 1998 году Франция закрыла реактор «Суперфеникс», создавший множество проблем. Реактор «Феникс» также был выведен из эксплуатации в 2009 году, однако Франция учла этот опыт и начала разработку нового опытного образца.

Сергей ИВАНОВ.

ТРАДИЦИИ

Дорожная лихорадка в Китае



В эти дни на вокзалах Китая – столпотворение. Купить билеты на поезда и междугородные автобусы практически невозможно.

Дело в том, что накануне Нового года по лунному календарю, который наступит в ночь с 7 на 8 февраля, сотни миллионов китайцев отправляются в путь, чтобы вернуться туда, откуда когда-то приехали, скажем, в те же Пекин или Шанхай, и встретить праздник в семье с родными и близкими.

"Я соскучился по жене и ребенку. Последний раз я был дома в октябре прошлого года и вот сейчас хочу наведаться к ним на несколько дней", – говорит 28-летний рабочий из провинции Шаньдун.

Число пассажиров в эти дни в Китае возрастает почти до трех миллиардов. Среди них и эта 48-летняя женщина: "Я возвращаюсь домой, буду искать работу там. Попробую найти в своем родном городе. Если не удастся, придется возвращаться. Но там у меня муж и дети".

Самая масштабная в мире праздничная миграция длится 40 дней. Она начинается в конце января и заканчивается в начале марта.

ПРОГНОЗЫ

Четыре сценария конца света по Стивену Хокингу



Человечество собственными руками роет себе могилу и может закончить свое существование разными способами, если верить словам британского ученого профессора Стивена Хокинга.

В лекции для сотрудников Би-Би-Си Хокинг поделился мнением, что дальнейшее развитие науки и технологий «создаст новые возможности для того, чтобы все пошло прахом».

Ученый назвал по меньшей мере четыре возможности гибели человечества от собственных рук.

Искусственный интеллект

Стивен Хокинг полагает, что попытки создать искусственный разум угрожают существованию самого человечества.

«Развитие полноценного искусственного интеллекта может означать конец человеческой расы», – заявил он в интервью Би-Би-Си в 2014 году.

Профессор признал, что уже созданные примитивные формы искусственного интеллекта оказались очень полезными, но при этом выразил опасения по поводу создания интеллекта, который будет соответствовать человеческому или даже превзойдет его.

«Он начнет развиваться самостоятельно и переделывать себя со все возрастающей скоростью, – считает Хокинг. – А люди, ограниченные скоростью биологической эволюции, не смогут с ним состязаться и очень скоро будут им заменены».

Профессор Хокинг не единственный, кто опасается искусственного интеллекта. В Голливуде искусственный разум часто представляют как зло, взять, к примеру, фильмы «2001 год: космическая одиссея», «Бегущий по лезвию», «Военные игры», фильмы о Терминаторе и «Я, Робот».

Ядерная война

Впрочем, если нас не погубят созданные нами разумные машины, мы вполне можем сделать это сами.

"Один из главных недостатков человечества, который я хотел бы исправить, – это агрессия, – заявил профессор Хокинг во время лекции в Музее науки в Лондоне. – Для пещерных жителей в этом были свои преимущества, агрессия помогала добыть пищу, отвоевать территорию или партнера для продолжения рода, но сегодня она грозит уничтожить всех нас".

Современное оружие массового поражения способно многократно уничтожить всю жизнь на земле, а его распространение считается мировой проблемой.

"Большая ядерная война стала бы концом цивилизации и, возможно, самого человечества", – утверждает профессор Хокинг.

Вирусы, созданные генной инженерией

Ядерное оружие при всей его страшной силе может оказаться не самым ужасным орудием самоуничтожения человечества.

В 2001 году Стивен Хокинг заявил газете Daily Telegraph, что «человечество может погибнуть от им же самим созданных вирусов».

Профессор Хокинг еще в 2001 году предупреждал, что разработка смертельных вирусов может привести к катастрофе.

"В долгосрочной перспективе меня больше тревожит биология. Для создания ядерного оружия нужны крупные предприятия, а генной инженерией можно заниматься и в маленькой лаборатории. А за каждой лабораторией не уследишь. Поэтому опасность состоит в том, что случайно или умышленно мы можем создать вирус, который нас погубит, – заявил в интервью газете профессор Хокинг. – Я не думаю, что человечество переживет следующее тысячелетие, если мы не двинемся в космос. На одной планете может произойти слишком много случайностей, способных погубить жизнь".

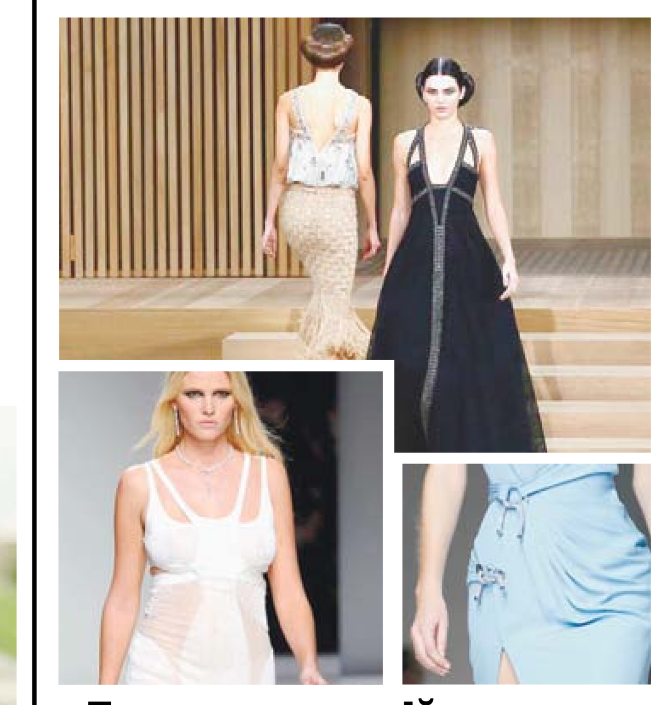
На эту тему Голливуд тоже снял немало фильмов, взять хотя бы "12 обезьян", "Я – легенда", "Восстание планеты обезьян" и "Обитель зла", в которых речь идет об угрозе, которую представляют созданные человеком вирусы.

Глобальное потепление

"Одним из самых серьезных последствий нашей деятельности является глобальное потепление, вызванное увеличением в атмосфере двуокиси углерода при сжигании ископаемых видов топлива. Опасность здесь заключается в том, что рост температуры может стать самодостаточным, если этого уже не произошло, – так описывает Стивен Хокинг апокалиптическое будущее в документальном фильме Леонардо Ди Каприо "Одиннадцатый час". «Засухи и сведение лесов ведут к тому, что все меньше двуокиси углерода поглощается из атмосферы. К тому же таяние льдов Арктики и Антарктики приводит к снижению уровня солнечной энергии, отражаемой в космос, что ведет к дальнейшему росту температур", – предупреждает ученый.

"Мы не знаем, остановится ли когда-то процесс глобального потепления, но в худшем случае Земля уподобится Венере, где температура на поверхности достигает 250 градусов и идут дожди из серной кислоты, – резюмирует Хокинг. – И человечество в таких условиях не выживет".

ФОТАГАЛЕРЭЯ



Парыж расставіў акцэнты ў модзе новага сезона

У Парыжы дызайнеры прадставілі калекцыі вясенне-летняга сезона 2016 года. Яны даказваюць, што з наступленнем вясны да нас прыйдуць жаноцкасць і элегантнасць. Такі прагноз Тыдня высокай моды ў Парыжы.

ТЕНДЕНЦИЯ

Электромобили заполонили дороги

Всего несколько лет назад электромобили считались чистой экзотикой. Но эти времена окончательно прошли. Переориентация на электрическую тягу стала сегодня одним из магистральных направлений развития мирового автопрома, при этом тон задают два крупнейших авторынка планеты – китайский и американский. Уже в среднесрочной перспективе этот тренд может привести к ощутимому снижению спроса на бензин и дизельное топливо. Поэтому он представляет реальную угрозу для нефтедобывающих стран.

Вполне возможно, что переломным стал именно минувший 2015 год. Во всяком случае в Китае число проданных электромобилей и гибридов (имеют как электромотор, так и двигатель внутреннего сгорания) выросло более чем в три раза – с 59 тысяч в 2014 году до 189 тысяч. В результате КНР стала главным рынком сбыта для электромобилей, обогнав США. Там продажи составили 115 тысяч, снизившись со 120 тысяч годом ранее.

Европейские страны по количественным показателям пока существенно отстают, хотя и демонстрируют довольно высокие темпы роста. В Великобритании объемы продаж выросли за год с 16,5 тысячи до 28 тысяч, во Франции – с 16 до 27 тысяч, в Норвегии – с 20 до 25 тысяч. Германия, крупнейший автомобильный рынок Европы, занимает в этом списке лишь шестое место: сбыт электромобилей вырос здесь с 13 тысяч в 2014 году до 23,5 тысячи в прошлом.

ПОЗИЦИЯ

Педро АГРАМУНТ, глава ПАСЕ: За диалог с Россией, не поступаясь принципами



Депутаты Парламентской ассамблеи Совета Европы (ПАСЕ) избрали нового председателя этой организации на следующие два года. Им стал 64-летний испанец, лидер фракции Европейской народной партии (ЕНП) в ПАСЕ Педро Аграмунт. Он, бесспорно, принадлежит к политическим тяжеловесам ассамблеи, представляя Испанию в ПАСЕ с 2000 года, а с 2013 года возглавляя в ней одну из крупнейших фракций. Юрист по образованию, Аграмунт входил в состав правового комитета ПАСЕ и, среди прочего, занимался защитой прав человека

В своей первой речи на посту главы ассамблеи Педро Аграмунт, в частности, заявил, что, начав войну в Грузии, аннексировав Крым и поддерживая сепаратистов в Донбассе, Россия разрушает основы европейской безопасности. Ситуация в Украине, по словам Аграмунта, вызывает беспокойство Совета Европы, потому что территории, которые находятся вне контроля украинских властей, стали тем пространством, где нарушаются права человека.

Глава ПАСЕ убежден, что Москва должна сделать все от нее зависящее, чтобы вернуть эти территории под контроль Киева. «А президенту Украины нужно быть готовым к диалогу с востоком страны», – отметил Аграмунт, объяснив, что украинские власти обязаны оказать экономическую поддержку регионам, которые страдают от вооруженного конфликта.

По словам Аграмунта, Россия должна играть важную роль в урегулировании конфликта в Украине и при этом «проявлять уважение» к европейским ценностям: «А нам, со своей стороны, нужно быть готовыми поддерживать диалог с Россией».

Украинские дипломаты делают осторожные прогнозы по поводу того, как сложится диалог Киева с новым главой ПАСЕ. Но предполагают, что он, несмотря на заявления в поддержку территориальной целостности и суверенитета Украины, будет жестко критиковать Киев за промедление в реформировании судебной системы и избирательного законодательства в стране.

Что касается России, то она напрямую связывает перезагрузку своего диалога с ассамблеей со сменой руководства ПАСЕ, о чем неоднократно заявлял глава российской делегации Алексей Пушков.

Насколько оправданны его надежды, покажет время. Пока же Педро Аграмунт, если судить по его речи, действительно намерен активно выступать за возобновление диалога ПАСЕ с Москвой, однако четко придерживаться при этом официальной позиции Совета Европы относительно оценки действий России в Крыму и на востоке Украины. Кроме того, принципиальный для России вопрос полного возвращения полномочий российской делегации в ПАСЕ все-таки находится в компетенции не ее председателя, а депутатов из 46 стран – членов Совета Европы

(DW)

ЗАКУЛИСЬЕ

Скандал в королевском семействе



25-летняя дочка герцогов Йоркских принца Эндрю и герцогини Сары Евгения оказалась в центре скандала. Ее работодатели сделали официальное заявление, в котором пожаловались на легкомысленное поведение и постоянные прогулы принцессы. «Если Евгения не начнет появляться на работе и выполнять свои обязанности, мы будем просто вынуждены ее уволить!» – с таким заявлением выступило начальство внучки королевы Елизаветы II.

За 10 недель, которые принцесса проработала в галерее искусств, она взяла 25 отгулов. Больше всего руководство возмутило, что рабочие дни были пропущены Евгенией вовсе не из-за плохого самочувствия или неотложных королевских дел. За последние 15 месяцев она провела восемь отпусков в разных частях мира. На новогодние каникулы принцесса отправилась загорать с друзьями в Бирму, откуда вернулась тогда, когда большинство британцев успели отработать нескольких недель. Именно затянувшийся отдых и спровоцировал возмущение сотрудников галереи. На этот раз начальство Евгении решило ограничиться строгим выговором, но если ситуация будет повторяться, они примут более решительные меры.

К слову, Беатрис, старшая сестра принцессы, тоже не отказывает себе в удовольствиях вроде вечеринок на яхтах и тусовок на лучших курортах мира. За ней числится аж целых 18 поездок за тот же промежуток времени! Похоже, что у принца Гарри, в прошлом известного своими скандальными выходками, подросла достойная смена. Британская королева Елизавета II в таких случаях предпочитает оставаться в стороне и никак не комментирует происходящее. Интересно, что хозяева галереи нисколько не побоялись сделать прогулы члена королевской семьи достоянием гласности.

РАССЛЕДОВАНИЕ

Кремль обвиняют в незаконном финансировании европейских партий

Спецслужбы США расследуют возможное внедрение агентов Кремля в политические партии в Европе. Как сообщает британская газета The Teleghaph, Конгресс США поручил директору национальной разведки страны Джеймсу Клапперу расследовать случаи незаконного финансирования Россией европейских партий в течение последних десяти лет.

В Вашингтоне обеспокоены тем, что Россия пытается воспользоваться разногласиями среди стран Европы с целью подорвать НАТО, заблокировать реализацию американской программы противоракетной обороны (ПРО) и добиться отмены режима санкций, введенных против Москвы после аннексии Крыма, пишет The Telegraph.

В статье говорится, что российские агенты развернули деятельность во Франции, Нидерландах, Венгрии, Австрии и Чехии. Предполагается, что среди партий, которые затронет расследование, – ультраправая националистическая партия «Йоббик» в Венгрии, греческая ультраправая неонацистская партия «Золотая заря», итальянская партия «Лига севера» и французский «Национальный фронт» Марин Ле Пен, получивший в 2014 году кредит от российского банка в размере 9 миллионов евро.

Игорь Сутягин, специалист по России в Королевском объединенном Институте оборонных исследований, отмечает, что российская пропагандистская машина очень активна, она ведет «гибридную войну». По его словам, российские агенты ведут свою деятельность в «серой зоне», действуя завуалированно и часто легально.

СЛЫШАЛИ?



Швейцарцы смогут ежемесячно получать 2500 франков – просто так

У граждан Швейцарии может появиться право на гарантированную ежемесячную выплату от государства в размере 2500 франков каждому взрослому жителю. В переводе на европейскую валюту это примерно 2250 евро.

Дети при этом каждый месяц будут получать 625 франков. Соответствующую инициативу предложила группа местных интеллектуалов. Центральное правительство Швейцарии уже одобрило предложение, и в июне по этому вопросу пройдет всенародное голосование.

ПОУЧИТЕСЬ!

BMW бьет рекорд продаж пятый год подряд

Пока многие жалуются на кризис, списывают на него все неудачи, автоконцерн Bayerische Motoren Werke AG (BMW) сообщает о рекордном объеме продаж автомобилей в 2015 году – по сравнению с предыдущим годом рост составил 6,1%.

Более того, немецкий производитель уже пятый год подряд обновляет свой же рекорд по числу реализованных автомашин класса «люкс».

Всего по миру было реализовано 2,247 миллиона автомобилей марок BMW, MINI и Rolls-Royce, говорится в отчете компании.

Рост объема продаж BMW наблюдался повсеместно – в Европе продажи увеличились на 9,4%, в Америке на 2,8%, в Азии – на 4,2%.

При этом в Китае торговля шла хуже, чем в целом по региону, – объем продаж вырос лишь на 1,7%. Вместе с тем спрос на люксовые автомобили в Китае в последнем квартале 2015 года стабилизировался после некоторого снижения годом ранее.

Руководство BMW называет 2015 год успешным и считает, что такая позитивная тенденция продолжится и в 2016 году.

В чем же секрет успеха? Видимо, в высоком качестве автомобилей.

Андрей СЕРГЕЕВ.

Народная Воля http://www.nv-online.info 5 ЛЮТАГА 2016 г.

НЕЗАШОРАНЫМ ВОКАМ

«Беларускае казацтва»: гісторыя фальшу

Днямі ў рукі мне трапіла вельмі спецыфічная кніга. Невядомы мне А.Вялічка "ашчаслівіў" свет 207-старонкавым фаліянтам на цудоўнай паперы, у цвёрдай вокладцы з многімі дзясяткамі каляровых малюнкаў і здымкаў пад назвай "Белорусское казачество". У выхадных звестках пазначана, што выданнем гэтай кнігі займаўся Мінскі паліграфкамбінат імя Якуба Коласа.

З кнігі можна даведацца, што, аказваецца, у сучаснай Беларусі дзейнічаюць ледзьве не сотні розных аб'яднанняў, гурткоў, летнікаў для падлеткаў і моладзі пад патранатам "беларускіх казакоў". Летась у незалежнай прэсе з'явіліся здымкі, на якіх інструктары нейкага "Казацкага Спаса" пад апекай Пятра Шапко вучаць відавочна непаўналетніх беларускіх школьнікаў не толькі фізічным практыкаванням ці цалаванню абразоў, але і цалкам рэальнай стральбе з пісталета і вінтоўкі. Усё гэта, як сведчыць адмысловы сайт, робіцца дзеля арыгінальных мэт "патрыятычнага выхавання" пад лозунгамі "трыадзінай Русі".



Вось такі штандар прапагандуецца на сайце "беларускіх казакоў".

З вышэйзгаданай кніжкі А.Вялічкі я даведаўся, што рэальнай падставай для рэгістрацыі падобных суполак і аб'яднанняў у Беларусі з'яўляецца заканадаўства… "Саюзнай дзяржавы Беларусі і Расіі", хоць, наколькі я ведаю, у гэтым дзіўнаватым утварэнні няма органаў, упаўнаважаных прымаць якія-небудзь законы, абавязковыя для выканання на тэрыторыі нашай краіны. Зрэшты, хуткая і, напэўна, беспраблемная рэгістрацыя казацкіх суполак адбылася на фоне таго, што, як сведчаць нашы праваабаронцы, на працягу апошніх 15 гадоў у нашым Мінюсце стала практычна немагчыма зарэгістраваць любую арганізацыю праваабарончага кірунку, дый беларускага культурніцкага таксама.

Але ж вернемся да кнігі спадара Вялічкі. Натуральна, мяне зацікавіла, як жа тлумачыць аўтар наогул існаванне такога феномена, як "беларускае казацтва". Як сведчаць гісторыкі, з'ява "казацтва" вядомая недзе з канца XVI стагоддзя і датычыцца яна самаарганізацыі жыцця тых людзей, што засялілі землі, вольныя ад памешчыцкага землеўладання, на тэрыторыях сённяшняй Украіны, якія ўваходзілі ў склад Польскай Кароны, і памежных тэрыторыях былой Залатой Арды, а пазней Рускай (Маскоўскай) дзяржавы. Пры гэтым у Беларусі – як краі, здаўна заселеным пастаянным насельніцтвам з густой сеткай гарадоў, мястэчак, адсутнасцю "вольных" земель – не было аніякіх перадумоў для ўзнікнення казацтва як з'явы ні ў тыя часы, ні пазней. І сам Вялічка на 44-й стар. свайго опуса як бы скрозь зубы заўважае: **"Возникновение казачества на территории в границах современной Беларуси… практически не имеет традиционных корней".** Я спецыяльна перагартаў тры тамы кнігі «Казачий словарь-справочник», выдадзеная расійскімі эмігрантамі (Клíўленд і інш., 1966–1970 гг.), і аніякай згадкі пра "беларускіх казакоў" там так і не знайшоў!

Але ж А.Вялічку, каб апраўдаць немалыя выдаткі на публікацыю свайго "шэдэўра", нешта трэба было напісаць. І ён раптам выцягвае з гістарычнага пылу кароткі 5-гадовы эпізод, калі ў 1654 г. беларускі шляхціц з-пад Чавусаў Канстанцін Паклонскі, пакрыўдзіўшыся на караля Рэчы Паспалітай, ідзе на дзяржаўную здраду, парушае прысягу і засноўвае – збольшага з элементаў, якіх сёння назвалі б дэкласаванымі, – "беларускі казацкі полк", атрымаўшы на гэта ярлык ад маскоўскага цара Аляксея Міхайлавіча. Зрэшты, той самы цар у сваю чаргу праз некалькі гадоў назаве наступніка Паклонскага на пасадзе "казацкага палкоўніка" Івана Нячая "здраднікам", вышле яго ў Табольск, і на гэтым даўняя гісторыя беларускага казацтва… загавее душою. (У дужках зазначым: гісторыя, дзе адна здрада цягнула за сабой другую.)

Аўтар кнігі, што праўда, спрабуе нешта сказаць пра "патрыятычны чын" казакоў (вядома ж, прышлых з далёкіх краёў) на тэрыторыі Беларусі ў Першую і ў Другую сусветныя войны… Ну, цяперашнія школьнікі, праходзячы на ўроках "Ціхі Дон" Міхаіла Шолахава, могуць самі зрабіць высновы, якую спецыфічную мараль спавядалі казакі расійскага рэгулярнага войска, як бы "абаронцы праваслаўных каштоўнасцяў" на імперыялістычнай вайне… Гісторыю ж "подзвігаў" казакоў у Беларусі падчас Вялікай Айчыннай вайны раскрываюць дакументы, якія цытуе і на якія спасылаецца ў сваёй нядаўна апублікаванай кнізе "Каралі і пешкі" гісторык Леанід Рэйн. Вывучыўшы крыніцы з Федэральнага архіва Германіі, а таксама публікацыі вядомага беларускага гісторыка Аляксея Літвіна, ён адзначае, што Адольф Гітлер, які заўсёды выступаў супраць стварэння баявых вайсковых часцей, складзеных з беларусаў або ўкраінцаў, актыўна падтрымаў стварэнне казацкіх вайсковых фарміраванняў, бо лічыў казакоў "нашчадкамі гоцкіх плямёнаў", а значыць, "паўнавартаснымі арыйцамі". У выніку, як піша Леанід Рэйн, **"цэнтральную ролю ў антыпартызанскай барацьбе ва ўсходняй Беларусі адыгрываў 102-і казацкі полк",** створаны ў кастрычніку 1941 года пад камандай былога савецкага маёра Кононава. Байцы гэтага казацкага палка палілі беларускія сёлы (асабліва яны "праславіліся" гэтым на Магілёўшчыне і ў Акцябрскім раёне Гомельскай вобласці), расстрэльвалі як партызанаў нават выпадковых людзей, якіх яны сустракалі ў лесе; арыштоўвалі і знішчалі ўсіх, каго падазравалі ў сувязі з партызанамі… (Валянцін Голубеў, вядомы навуковец і палітык, які гадаваўся ў вёсцы непадалёк ад Парычаў, кажа, што ў іхняй вёсцы слова "казакі" да сёння ўспрымаецца з жахам.)

Спрычыніліся казакі і да масавых забойстваў беларускіх яўрэяў. Што праўда, зондэрфюрар СС Кюр у сваім рапарце ад 14 ліпеня 1942 года пра антыпартызанскія аперацыі ў Беларусі ганіў казакоў за схільнасць да рабункаў, але ж лічыў "вельмі карысным" іх выкарыстанне ў знішчэнні партызан. **"К канцу немецкой акупации ў Беларусі,** – працягвае Леанід Рэйн, **– у раён Навагрудка была пераведзена цэлая казацкая армія з атаманам і начальнікам штаба Сяргеем Паўлавым на чале. Казакам было даверана, між іншага, ахоўваць шашу Гарадзішча–Навагрудак–Бярозаўка – важны шлях для нямецкіх паставак".**

Пра іншыя "геаічныя ўчынкі" ужо сучасных казакаў – ва ўкраінскім Данбасе – пакуль што гісторыкі напісаць не паспелі, ды пра іх ужо добра вядома з паведамленняў сродкаў масавай інфармацыі. Якія ж "подзвігі" збіраюцца здзяйсняць у мірнай Беларусі выхаванцы і выхаванцы рознага кшталту "казацкіх спасаў" цяпер? А.Вялічка ў сваёй кнізе пра гэта сціпла маўчыць. Як маўчыць ён і пра тое, хто выступае спонсарам падобных кніг і дзейнасці тых псеўдаказацкіх суполак у Беларусі…

Лявон БАРШЧЭЎСКІ.

ЧУЛІ?

«ART» цяпер гучыць і па-англійску

Як вядома, усе спектаклі Купалаўскага тэатра ідуць выключна на беларускай мове. Але кіраўніцтва калектыву ставіць перад сабой мэту прыцягнуць на пастаноўкі замежных тэатралаў і проста турыстаў. Для гэтага пакрысе ўводзіцца сінхронны пераклад спектакляў. Раней англамоўныя гледачы маглі наведаць толькі пастаноўку "Чайка". Цяпер сінхронны пераклад з'явіўся на спектаклі "ART" – адной з апошніх прэм'ер Купалаўскага, якую паставіў **Мікалай Пінігін**. Атрымаць радыёпрыёмнік з навушнікам можна на ўваходзе ў тэатр, звярнуўшыся да адміністратараў ці білецёраў. Падчас спектакля перакладчык чытае па-англійску гледачу ў навушнік тэкст, які на сцэне прамаўляюць акцёры. Паслуга бясплатная.

Дзяніс МАРЦІНОВІЧ.

НЕСТАНДАРТ

39 мільёнаў – на народныя песні

*Заўважце: не ўсе беларусы ведаюць народныя песні. У лепшым выпадку згадваюць "Купалінку". Выправіць гэтую прыкрую сітуацыю вырашылі лідар гурта "Vuraj" **Сяргей Доўгушаў** і журналіст **Аляксей Чубат**, якія стварылі грамадскую ініцыятыву "Спеўны сход".*

На кожным сходзе ўдзельнікі разам з вядоўцам разбіраюць музыку па адной з тэм (ужо прагучалі восеньскія, калядныя, застольныя спевы, музыка Вялікага Княства Літоўскага, а таксама спевы, сабраныя **Рыгорам Барадуліным**). Напрыканцы сходу ўдзельнікі могуць самі праспяваць іх.

Як расказаў "Народнай Волі" **Аляксей Чубат**, у планах на 2016 год арганізацыя сходаў на тэмы "Беларускія песні першай паловы XX ст.", "Беларускія песні другой паловы XX ст.", "Песні філаматаў і філарэтаў". На іх правядзенне патрабуецца 39,6 мільёна беларускіх рублёў, таму "Спеўны сход" збірае грошы праз добраахвотныя ахвяраванні.

Беларусы ўжо пералічылі на вывучэнне ўласнай песеннай спадчыны 8,6 мільёна. Да сканчэння кампаніі застаецца тры тыдні.

Дзяніс МАРЦІНОВІЧ.

ДУХОЎНЫ СКАРБ

150 пытанняў і адказаў з гісторыі Беларусі

(Працяг. Пачатак у №№3–9.)

19. Адкуль паходзіць найменне «літва»?



Рэканструкцыя славянскага паселішча IX–X стагоддзяў з паганскай бажніцай (паводдаль справа). Акруга Штэнберг ва Усходняй Нямеччыне.

Найменне «літва» вучоныя спрабавалі вытлумачыць з розных моваў – кельцкіх, германскіх, фіна-вугорскіх, балцкіх. Але гэтыя спробы не далі пэўных вынікаў.

На сёння найбольш пераканаўчая і падмацаваная фактамі версія прапанавана беларускімі гісторыкамі Вацлавам Пануцэвічам і Паўлам Урбанам. Паводле іх думкі, літва – частка магутнага заходнеславянскага племя *люцічаў*, якое даўней засяляла тэрыторыю на паўночным усходзе сённяшняй Нямеччыны паміж рэкамі Одрай і Лабай (цяпер Одэр і Эльба). Пасля доўгага і крывавага змагання за сваю зямлю з нашмат перасяжнымі сіламі немцаў частка люцічаў была вынішчана або анямечана, а рэшта іх, ратуючыся ад паняволення, яшчэ ў X стагоддзі рушыла на землі іншых славянскіх народаў.

Перасяленне люцічаў на беларускія абшары знайшло адлюстраванне ў скандынаўскіх сагах, нямецкіх народных паданнях і ўсходнеславянскіх летапісах. Паводле меркавання даследнікаў (П.Шафарыка, П.Урбана), назовы «люцічы» і «літва» паходзяць ад уласнага імя князя-родапачынальніка *Люта* (ад слова «люты»). У шэрагу славянскіх моваў гэтае імя вымаўлялася і пісалася яшчэ і як Літ. ***Лютвою*** называлася літва ў дакументальных крыніцах і беларускіх народных гаворках.

Паселішчы і рэкі з найменнямі Лютава, Літава, Літва сустракаліся і сустракаюцца на ўсім абшары, заселеным некалі славянамі: у Балгарыі і Славаччыне, у Польшчы і Паўночнай Нямеччыне. Але найбольш іх – на землях Беларусі. Месца, дзе жыло раней племя літва, дакладна вызначыў наш гісторык Мікола Ермаловіч. Ён першы звярнуў увагу на групу паселішчаў з назовамі Літва ў цэнтральна-заходняй частцы Беларусі на прасторы між Новагародкам, Менскам, Слонімам, Крэвам. На гэтай падставе, аналізуючы летапісныя звесткі, ён акрэсліў тут тэрытарыяльнае ядро Старажытнай Літвы.

Ад гэтага ядра, з далучэннем новых тэрыторыяў, назоў пашыраўся і ахопліваў усё большую прастору. Узнікла новая палітычная адзінка – зямля Літоўская, а затым – Вялікае Княства Літоўскае з сталіцаю ў Новагародку.

Літвою называлі наш край (а нас саміх – ліцвінамі) усе нашыя суседзі аж да пачатку XX стагоддзя. Гэтыя найменні саступілі сваё месца акрэсленням «Беларусь», «беларусы» толькі пасля прымусовага далучэння нашых земляў да Расійскай імперыі напрыканцы XVIII стагоддзя, шмат у чым пад уздзеяннем каланіяльнай палітыкі акупацыйнага рэжыму. Таму ў гістарычным плане назоў «Літва», які спрадвеку азначаў беларускую дзяржаву і наш народ, роўны найменню "Беларусь", гэтаксама як «ліцвін» – "беларус".

Яшчэ дагэтуль Літвою называюць нашу краіну, а ліцвінамі – нас жыхары суседніх з намі раёнаў Заходняй Украіны і Усходняй Польшчы. Дый самі беларусы, асабліва на цэнтральна-заходнім абшары (каля Навагрудка, Івацэвічаў, Століна ды ў іншых мясцінах), і цяпер нярэдка называюць сябе ліцвінамі.

Каб пазбегнуць блытаніны ва ўжыванні назова Літва, варта сучасную суседнюю з Беларуссю дзяржаву акрэсліваць яе саманазовам Летува, яе жыхароў называць летувісамі, а мову – летувіскаю.

Алесь ЖЛУТКА.

20. Хто такі Гедзімін?



Вялікі князь Гедзімін. Гравюра XVI стагоддзя.

Гедзімін быў сынам вялікага князя Віценя і заняў вялікакняскі пасад у 1316 годзе пасля смерці бацькі. Пачатак яго княжання быў пазначаны перамогай над тэўтонцамі пад Жэймамі. Каб супрацьстаяць ордэну, вялікі князь загадаў мураваць замкі на паўночным захадзе Беларусі (у Троках, Вільні, Медніках, Новагародку, Лідзе, Мядзеле).

Ён жа перанёс сталіцу Вялікага Княства з Новагародка ў Вільню – старадаўні цэнтр полацка-крывіцкай каланізацыі, які напачатку меў назоў Крывічгорад. (Гэта, дарэчы, было і знакам таго, што асаблівае значэнне ў дзяржаве набывала Полацкая зямля.) У 1320 годзе каля Меднікаў Гедзімін ізноў перамог крыжакоў. У 1326 годзе Давыд Гарадзенскі, а ў 1327 годзе сын Гедзіміна Альгерд нанеслі скрышальныя паразы Брандэнбургу, які быў хаўруснікам тэўтонцаў. Але ўзяць верх над ордэнам, спадзеючыся толькі на зброю, было немагчыма, таму вялікі князь актыўна падтрымліваў варожыя крыжакам Рыгу, Пскоў і Польшчу.

Шукаў Гедзімін і міжнароднага прызнання Вялікага Княства і з гэтай мэтаю паслаў грамату да Папы Рымскага Яна XXII, у якой паведамляў, што хоча прыняць хрысціянства паводле заходняга абраду, а таксама ахрысціць паганцаў у сваёй дзяржаве. Але планы Гедзіміна не знайшлі падтрымкі як сярод праваслаўных, так і сярод прыхільнікаў паганства ў Княстве. Акрамя таго, яны не адпавядалі і палітычным інтарэсам Тэўтонскага ордэна, бо касаваліі «падставу» ягонай экспансіі на ўсход. І вялікі князь мусіў адмовіцца ад сваёй задумы.

Следам за сваімі папярэднікамі Гедзімін працягваў палітыку аб'яднання беларускіх земляў, умацавання нашага гаспадарства.

У часы яго валадарання ў склад Княства ўвайшлі Менская, Віцебская, Турава-Пінская землі. Гэтак ажыццявіўся працэс мірнага задзіночання нашых тэрыторый ад Буга да Дняпра. Палітычная мудрасць Гедзіміна выявілася ў тым, што новым землям ён гарантаваў захаванне традыцыйных законаў – «старыны не рушыць, навіны не ўводзіць».

Варта адзначыць, што пры Гедзіміне была створана незалежная ад Масковіі праваслаўная мітраполія з цэнтрам у Новагародку.

Загінуў Гедзімін падчас штурму нямецкага замка Баербург у 1341 годзе.

Вітаўт ЧАРОПКА.

21. Калі распачалося саперніцтва паміж Вільняй і Масквою?



Бітва з масквою. Гравюра пачатку XVI стагоддзя.

Гістарычнае развіццё нашай краіны і Маскоўшчыны ад пачатку ішло па розных шляхах. У Беларусі ў сярэднявеччы ўсталёўваліся дэмакратычныя формы грамадскага і палітычнага жыцця, што выявілася ў трываласці вечавога ладу, у гуманных і перадавых па тым часе законах, у традыцыях рэлігійнай талеранцыі. Уладу нашага манарха ўжо з канца XV стагоддзя абмяжоўвала гаспадарская Рада, а крыху пазней – і шляхоцкі Сойм, дэпутатаў якога выбіралі дэмакратычным спосабам. Паводле закона, за рабаўніцтва, згвалтаванне і забойства чалавека (у тым ліку і прыгоннага) прадугледжвалася крымінальная адказнасць.

У Маскоўшчыне ж здаўна існавала дзяржаўнасць не еўрапейскага, а азіяцкага тыпу. Асабліва моцны адбітак на яе характары пакінула амаль 250-гадовае знаходжанне ў складзе Кіпчацкай (Залатой) Арды. Маскоўшчына пераняла ад мангола-татараў адміністрацыйную структуру, звышцэнтралізаваную і жорсткую ўладу, будову і тактыку войска. Маскоўскі манарх з'яўляўся ўласнікам усёй зямлі ў краіне, ягоная ўлада нічым не абмяжоўвалася. Аб нейкіх правах асобы там не было нават гаворкі, бо ўсе – ад селяніна да баярына – былі "холопами государевыми", якіх ён мог "и казнить, и миловать". Не будзе вялікім перабольшваннем сказаць, што звяржэнне мангола-татарскага іга па сутнасці звялося да замены татарскага хана царом і перанясення ханскай стаўкі ў Маскву.

Такім чынам, калі галоўным кірункам развіцця нашай дзяржавы стала ўмацаванне парламентарызму і канстытуцыйнага ладу, дык Маскоўшчына развівалася па лініі ўзмацнення неабмежаванай манархіі і дэспатыі. Вынікам гэтага былі пастаянная агрэсіўнасць і экспансіянізм. Расія заўсёды жыла заваяваннем, далучаючы да сябе ўсё новыя і новыя землі. У гісторыі гэтай дзяржавы не было нават адносна працяглага перыяду без войнаў. Захоплівалі, нішчылі, заваёўвалі, але ніколі не дбалі, каб наладзіць лепшае жыццё сваіх падданых.

Геапалітычнае становішча Вялікага Княства Літоўскага і Маскоўскай дзяржавы вызначыла характар іх узаемадачыненняў цягам усёй гісторыі. Да першых канфліктаў паміж Вільняй і Масквою дайшло ў гады княжання Гедзіміна. Вялікае Княства прэтэндавала на лідарства ва Усходняй Еўропе, на ролю збіральніка ўсходнеславянскіх земляў: Альгерд, падтрымліваючы Цвер, ажыццявіў тры паходы на Маскоўшчыну, даходзіў да самай Масквы; пад пратэктаратам Вітаўта Вялікага знаходзіліся Ноўгарад, Пскоў і Разань.

Пасля таго, як усе беларускія землі аб'ядналіся ў Вялікім Княстве Літоўскім, Маскоўская дзяржава, выбіўшыся пры падтрымцы залатаардынскіх ханаў у лік першых сярод княстваў Уладзіміра-Суздальскай Русі, пачала актыўна павялічваць свае землі за кошт іншых. Падбіваючы суседнія княствы, пад канец XV стагоддзя яна ўсутыч падышла да ўсходніх межаў Вялікага Княства. І калі маскоўскі князь Іван III (1462–1505) назваўся «государем всея Руси», ён адкрыта выступіў з тэрытарыяльнымі дамаганнямі да Вільні: абвясціў сваёй вотчынай Полацак, Віцебск, Смаленск ды іншыя беларускія гарады.

У 1492 годзе Маскоўская дзяржава зламала «вечны мір» з Вялікім Княствам і пачала супраць яго вайну. Палітычная праграма гэтак званага «ўз'яднання» спатрэбілася Маскве для апраўдання захопу беларускіх і ўкраінскіх земляў.

З гэтага часу вызначальным фактарам гістарычных падзей ва Усходняй Еўропе была смяротная барацьба Масквы і Вільні. Захопніцкія войны маскоўскіх уладароў сталі амаль бесперапыннымі: яны вяліся ў 1492–1494, 1500–1503, 1507–1508, 1512–1522 гадах і г.д. Вялікае Княства Літоўскае мусіла тады ўсе намаганні скіроўваць на абарону сваіх межаў. Лінія змагання паміж Масквой і Вільняй з'яўлялася фактычна лініяй супрацьстаяння розных палітычных сістэм, розных цывілізацый, розных светаў – дэмакратычнага еўрапейскага і дэспатычнага ўсходняга.

Вінцусь ГАСЕВІЧ.

Тэксты да ілюстрацый падрыхтаваў Зміцер САНЬКО.

(Працяг будзе.)

ДАТА

Нечаканы Іван Мележ

8 лютага споўніцца 95 гадоў з дня нараджэння народнага пісьменніка Беларусі, аўтара эпічнага цыкла "Палеская хроніка" Івана Мележа. "Народная Воля" ўспомніла некалькі нечаканых фактаў з біяграфіі творцы.



Шыў сабе абутак і змайстраваў ровар

Фраза "Таленавіты чалавек таленавіты ва ўсім" лічыцца штампам. Але да Мележа яна падыходзіць ідэальна. Як згадваў яго аднакласнік **Пятро Чарняк**, у дзяцінстве Іван хадзіў у школу ў пасталах, якія сам зрабіў з лазы *(пасталы – мяккі сялянскі абутак, часта зроблены з цэлага кавалка скуры, які насіцца з анучамі і прывязваецца да ног аборамі)*. Тады як астатнім вучням да чацвёртага класа пасталы плялі бацькі. Але сапраўдную славу сярод аднагодак Мележу прынесла стварэнне драўлянага ровара. Колы былі зроблены з двух арэхавых абручоў, але са спіцамі і рамай.

«Пайшла, ніколі ўжо не вернешся, Алеся»

У жыцці Мележа былі дзве гісторыі кахання. Яго першую дзяўчыну звалі **Алеся**. Яна нарадзілася ў той жа вёсцы Глінішчы, што і будучы пісьменнік. Юнакі пасябравалі падчас вучобы ў Алексіцкай сямігодцы. Далей Іван працягнуў вучобу ў дзесяцігодцы, што знаходзілася ў Хойніках, а Алеся паступіла ў педагагічны тэхнікум, скончыла яго і працавала настаўніцай. Каханых разлучыла вайна. Дзяўчына засталася на акупаванай тэрыторыі, а Мележ знаходзіўся на фронце. У 1942 годзе ён быў паранены і пасля лячэння ў тбіліскім шпіталі адпраўлены ў тыл. У горадзе Бугуруслан, што ў Арэнбургскай вобласці, ён пазнаёміўся з **Лідзіяй Пятровай**, маладзейшай за Івана Паўлавіча на два гады. У красавіку 1943-га яны, не сказаўшы нікому ні слова, пайшлі ў загс і распісаліся. Як згадвала пазней жонка пісьменніка, яны палічылі, што шлюб – іх асабістая справа і шумнага вяселля ім не трэба. Лідзія Пятрова-Мележ стала першым чытачом усіх твораў мужа.

«Тут святло павінна быць, а не туманы…»

Доўгі час Іван Мележ не мог вызначыцца з назвай будучага рамана, які потым стаў называцца "Людзі на балоце". Калі ён прынёс рукапіс у часопіс "Полымя", дык на асобным лісце мелася ажно пятнаццаць варыянтаў загалоўка. Пісьменніка найбольш прываблівалі дзве назвы: "Людзі на балоце" і "Туманы над багнай". Урэшце, перад тым як здаць нумар у набор, раман назвалі "Туманы над багнай". Але, як згадваў пісьменнік **Барыс Сачанка**, у апошні момант з адпачынку вярнуўся супрацоўнік рэдакцыі **Алесь Рылько**. Яго адразу прызначылі дзяжурыць па нумары. Прачытаўшы карэктуру, Рылько засумняваўся: *"Даволі змрочна ўсё гэта. А назва "Туманы над багнай" яшчэ больш прыгнятае. Першыя гады савецкай улады, тут святло павінна быць, а не туманы…"* Мележ згадзіўся, дадаўшы, што назва "Людзі на балоце" яму больш па душы. *"Хай ідзе ў часопісе. Калі што – потым, можа, памяняю, як буду выдаваць асобнай кніжкай…"*.

«Людзі на балоце» ледзь не згарэлі

Як згадваў пісьменнік **Васіль Вітка**, аднойчы ў пісьменніцкім доме на Карла Маркса, 36, дзе жылі Вітка і Мележ, здарыўся пажар. Дачка Івана Паўлавіча ўзялася адпрасаваць сабе кофтачку, але пасля заканчэння работы забылася выключыць прас з разеткі. Дома тады нікога не было. Праз нейкі час пачуўся пах гарэлага, потым паказаўся дым. Першымі небяспеку заўважылі прахожыя. *"Прымчаліся пажарныя,* – расказваў Вітка. – *Заліўшы полымя, якое ўжо рвалася з акна, па лесвіцы падняліся на балкон у кватэру. Распалены да чырвані прас ляжаў на падлозе. Стол зеўраў выгаралай дзіркай пасярэдзіне. Настольнік згарэў, тлеў разасланы пад нагамі кілім, займалася канапа…"* Тым часам Мележ, які нічога не ведаў пра пажар, у добрым настроі вяртаўся дадому. На двары ён убачыў натоўп людзей. Яму паведамілі, што пажар быў у яго кватэры. Мележ збялеў. А праз некаторы час ужо свяціўся ад шчасця. Што ж здарылася? У кабінеце на пісьмовым стале ляжаў скончаны раман "Людзі на балоце". Калі б пажар дайшоў да гэтага пакоя, рукапіс не ацалеў бы. І працу давялося б пачынаць спачатку.

"Палеская хроніка" засталася няскончанай. Дарэчы, Лідзія Пятрова-Мележ пісала, што яе муж разглядаў нават такі варыянт: позняе каханне Васіля і Ганны ці пачуцці паміж іх дзецьмі. Але гэтым планам так і не было наканавана збыцца.

Дзяніс МАРЦІНОВІЧ.

Народная Воля http://www.nv-online.info 5 ЛЮТАГА 2016 г.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 8 ФЕВРАЛЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 23.35 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 19.40, 23.20 «Зона Х».
09.10 "Главный эфир".
10.05 «Клуб редакторов».
10.45 **«Простая жизнь».** Сериал.
11.00, 13.00, 16.00 «90 секунд».
11.40 **«Ошибки любви».** Худ.фильм.
13.35, 15.50 **«Чужая женщина».** Худ.фильм.
15.15, 18.40 «Новости региона».
17.40 «Белорусское «Времечко».
19.20 «Арена».
20.00, 00.05 **«Не покидай меня».** Сериал.
21.00 «Панорама».
21.45 «Закон и порядок».
22.00 **«След».** Сериал.
23.55 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Телеутро».
09.00, 09.40, 21.05 «Тэлебарометр».
09.05, 17.25 «Война невест».
10.15 «Азбука вкуса».
10.45 «Лебедь-трубач». Мультфильм.
12.05 «Удиви меня».
13.05 «Копейка в копейку».
13.40 **«Кости».** Сериал.
15.30 **«Два ствола».** Худ.фильм.
17.55 **«Воронины».** Сериал.
19.00 **«Кухня».** Сериал.
20.00 «Человек-невидимка».
21.10 «Экстрасенсы-детективы». Док.цикл.
22.05 «КЕНО».
22.10 **«Рыжие».** Сериал.
23.05 «Репортер».
23.55 **«Баффи – истребительница вампиров».** Сериал.
00.45 «Разрушители мифов».

Беларусь 3

07.25 Мультфільмы.
08.00, 12.20, 18.30, 00.05 "Калейдаскоп".
08.15 "Гісторыя Беларусі".
08.25 **"Пракажоная".** Маст.фільм.
09.55 "Сто песен для Беларусі".
10.50 "Наперад у мінулае".
11.15, 12.35, 21.00 "Размаўляем па-беларуску".
11.50 "Музеі Беларусі".
12.40, 23.35 "Іван Мележ. Туманы над багнаю".
13.10 **"Чырвоны псалом".** Маст.фільм.
14.35 "Рускі да Вінчы".
15.05, 16.50 **"Полымя".** Маст.фільм.
16.20 "Палявая пошта памяці".
18.05, 23.10 "Дыяблог".
18.45 "Танк на Месяцы".
19.30 **"Людзі на балоце. Палеская хроніка".** Серыял.
20.40 "Калыханка".
21.35 "Час кіно".
21.40 **"Я родам з дзяцінства".** Маст.фільм.
00.20 "Геапалітыка: свет за тыдзень".

Беларусь 5

07.05, 18.45, 23.10 «PRO спорт».
07.15 «Овертайм».
07.40 Баскетбол. НБА.
09.25, 20.55 Хоккей. КХЛ.
11.15 «Спорт, спорт, спорт».
11.45 Теннис. Кубок Федерации. Канада–Беларусь.
13.50 Биатлон. Этап Кубка мира. Кэнмор. Спринт. Мужчины.
15.20 Биатлон. Этап Кубка мира. Кэнмор. Спринт. Женщины.
16.50 Футбол. Чемпионат Англии. «Челси»–«Манчестер Юнайтед».
18.55 Баскетбол. Единая лига ВТБ. «Химки»–ЦСКА (Москва).
23.40 Футбол. Чемпионат Англии. Обзор тура.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.05 «Наше утро».
09.05 «Контуры».
10.00 «Жить здорово!».
11.05, 13.05, 16.15, 18.15, 21.00 «Новости спорта».
11.10 «Модный приговор».
12.25 «Смак».
13.10 «Мужское/Женское».
14.10 «Наедине со всеми».
15.05 «Время покажет».
16.20 «Таблетка».
17.00 «Давай поженимся!».
18.20 «Обратный отсчет».
18.55 «Жди меня».
20.00 «Время».
21.05 «Дело принципа».
22.15 **«Лучшее предложение».** Худ.фильм.
00.35 «Ночные новости».

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
10.55 «Погода на неделю».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.30 **«Горя бояться – счастья не видать».** Худ.фильм.
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.30 «О самом главном».
15.30 «Прямой эфир».
17.30 **«Каменская».** Сериал.
19.10, 20.55 **«Земский доктор».** Сериал.
22.00, 23.10 **«Солнце в подарок».** Сериал.

НТВ-Беларусь

05.55 «Астропрогноз».
06.00, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
06.10 **«Хвост».** Сериал.
07.10 «Акценты недели».
08.05 «Утро» с Юлией Высоцкой».
09.00 **«Возвращение Мухтара».** Сериал.
10.20 **«Свет и тень маяка».** Сериал.
12.00 «Суд присяжных».
13.25, 21.40 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.10 **«Братаны».** Сериал.
16.20 **«Улицы разбитых фонарей».** Сериал.
18.00 «Говорим и показываем».
20.00 **«Пасечник».** Сериал.
22.00 «Итоги дня».
22.30 **«Человек без прошлого».** Сериал.
00.10 **«Глухарь. Продолжение».** Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 17.25 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 20.10, 22.55 «СТВ-спорт».
08.30 «Неделя».
09.25 «Большой завтрак».
10.05 «Дальние родственники».
10.40, 17.35 «Званый ужин».
11.35 «Семейные драмы».
12.30 **«Не ври мне!».** Сериал.
13.50 «Такова судьба».
14.35 «Дорогая передача».
15.10 «Другая страна».
16.50 «Большой город».
18.35 «Самые шокирующие гипотезы».
20.00 «Столичные подробности».
20.15 «Военная тайна».
23.00 «Неделя спорта».
23.30 **«Примечание».** Худ.фильм.
01.15 «Любовь до нашей эры».

Мир

06.00 «180 минут».
09.00 «Беларусь сегодня».
09.30 **«Я буду жить!».** Сериал.
13.00, 16.00, 19.00 «Новости».
13.15 «Нет проблем».
13.45, 02.45 **«Школа выживания от одинокой женщины с тремя детьми в условиях кризиса».** Сериал.
14.15, 20.05 **«Развод».** Сериал.
15.00, 04.10 «Дела семейные».
16.20 «Секретные материалы».
16.50, 03.45 «Земля. Территория загадок».
17.20, 19.20 **«Дежурный ангел».** Сериал.
21.05 **«Сокровища О.К.».** Худ.фильм.
23.00 **«Краткий курс счастливой жизни».** Сериал.
23.55 «Главная тема».
00.10 «Слово за слово».
01.05 **«Воры в законе».** Худ.фильм.
03.15 «Другой мир».
04.40 **«Вратарь».** Худ.фильм.

Россия Культура

07.00 «Евроньюс».
10.00, 15.00, 19.30, 23.30 «Новости культуры».
10.15, 01.40 «Наблюдатель».
11.15, 00.35 **«Два гусара».** Худ.фильм.
12.25 «Линия жизни».
13.20 **«Дело «Пестрых».** Худ.фильм.
15.10 **«Стреляйте в пианиста».** Худ.фильм.
16.30 «Хранители Мелихова».
17.05 «Дипломатия Древней Руси».
17.45 «Мастера фортепианного искусства».
18.30, 02.40 «Мировые сокровища».
18.45 «Рэгтайм, или Разорванное время».
19.15 «Спокойной ночи, малыши!».
19.45 «Главная роль».
20.05 «За науку отвечает Келдыш!».
20.45 «Правила жизни».
21.10 «Какова природа креативности».
22.10 «Тем временем».
22.55 «Рассекреченная история».
23.45 «Худсовет».
23.50 «Критик».

Белсат

07.00 "ПраСвет".
07.35 "Зона "Свабоды".
08.10 "Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча".
08.40 "Натхненне". Рэпартаж.
08.55, 16.05 "Людскія справы: смерць на дарозе".
09.25 **"Горад з мора".** Серыял.
10.10, 16.40 "Два на два".
10.45 "Эксперт".
11.10, 17.50 "Мова нанова: аўтастоп".
11.35, 17.10 "Невядомая Беларусь": "І выберу Радзіму". Дак.фільм.
12.15 "Бывайце, таварышы!". Дак.серыял.
13.05 "Плынь кахання". Дак.фільм.
14.15 "Прыват".
14.45 **"Бландзінка".** Маст.фільм.
18.10 "Загадкі беларускай гісторыі: расійская крэпасць у Гродне".
18.30, 19.30, 00.05 "Студыя "Белсат".
19.05 "Асабісты капітал".
21.00 "Аб'ектыў".
21.40 "Зоры не спяць".
22.15 "Кінаклуб". "Кітайская гісторыя".
22.25 **"Кітайская гісторыя".** Маст.фільм.

ВТОРНИК, 9 ФЕВРАЛЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 00.05 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 19.40, 23.30 «Зона Х».
09.10, 22.10 **«След».** Сериал.
10.00, 13.00, 16.00 «90 секунд».
10.50 **«Простая жизнь».** Сериал.
12.10, 16.30 «Семейные мелодрамы-6».
13.25 «День в большом городе».
14.25 «Детский доктор».
15.15, 18.40 «Новости региона».
15.25 **«Ловушка».** Сериал.
17.40 «Белорусское «Времечко».
19.20, 23.45 «Сфера интересов».
20.00, 00.35 **«Не покидай меня».** Сериал.
21.00 «Панорама».
21.45 «Крупным планом».
00.20 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Телеутро».
09.00, 21.05 «Тэлебарометр».
09.05, 17.25 «Война невест».
09.40, 20.00 «Человек-невидимка».
10.35, 16.20 **«Закрытая школа».** Сериал.
11.40, 21.10 «Экстрасенсы-детективы». Док.цикл.
12.40, 17.55 **«Воронины».** Сериал.
13.50, 22.05, 23.55 **«Рыжие».** Сериал.
14.25, 19.00 **«Кухня».** Сериал.
15.30, 23.05 «Пин-код».
22.00 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».
00.25 **«Баффи – истребительница вампиров».** Сериал.

Беларусь 3

07.20 Мультфільмы.
08.00, 13.00, 18.15, 00.25 "Калейдаскоп".
08.15 "Гісторыя Беларусі".
08.25, 19.30 **"Людзі на балоце. Палеская хроніка".** Серыял.
09.30 "Рок". Дак.фільм.
10.55 **"Мой сябар Іван Лапшын".** Маст.фільм.
12.30 "Святло далёкай зоркі".
13.15, 18.30 "Размаўляем па-беларуску".
13.20 "Час кіно".
13.30 **"Я родам з дзяцінства".** Маст.фільм.
15.00 "Кіно і час".
15.40 "Доблесць зямлі беларускай".
15.55 **"Федра".** Маст.фільм.
17.50, 00.00 "Дыяблог".
18.40, 21.00 "На сопках Маньчжурыі".
20.40 "Калыханка".
21.55 **"Чырвоныя званы".** Серыял.

Беларусь 5

07.35, 19.15, 21.55 «PRO спорт».
08.00 Футбол. Чемпионат Англии. Обзор тура.
09.00 Баскетбол. Единая лига ВТБ. «Химки»–ЦСКА (Москва).
10.40 «Спорт-микс».
11.00, 22.05 Теннис. Турнир ВТА. Санкт-Петербург.
17.00 Биатлон. Этап Кубка мира. Кэнмор. Масс-старт. Мужчины.
17.50 Биатлон. Этап Кубка мира. Кэнмор. Масс-старт. Женщины.
18.45 «Спорт-кадр».
19.25 Хоккей. Лига чемпионов. Финал. «Кярпят» (Финляндия) – «Фрелунда» (Швеция).
00.00 Формула-Е. Гран-при Аргентины.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.05 «Наше утро».
09.05 «Жить здорово!».
10.25 «Контрольная закупка».
11.05, 13.05, 16.15, 18.15, 21.00 «Новости спорта».
11.10 «Модный приговор».
12.35 «Непутевые заметки».
13.10 «Мужское/Женское».
14.10 «Наедине со всеми».
15.05 «Время покажет».
16.20 «Таблетка».
17.00 «Давай поженимся».
18.20 **«Папины дочки».** Сериал.
18.50 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.05 **«Метод Фрейда-2».** Сериал.
22.55 **«Драйв».** Худ.фильм.
00.40 «Ночные новости».

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.35 «Комната смеха».
12.25 «Покушение на Данаю», «Прототипы. Шрек».
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.30 «О самом главном».
15.30 «Прямой эфир».
17.30 **«Каменская».** Сериал.
19.10, 20.55 **«Земский доктор».** Сериал.
22.00, 23.10 **«Солнце в подарок».** Сериал.

НТВ-Беларусь

05.55 «Астропрогноз».
06.00, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
06.10 **«Хвост».** Сериал.
07.10 «Новые русские сенсации».
08.05 «Утро» с Юлией Высоцкой».
09.00 **«Возвращение Мухтара».** Сериал.
10.20 **«Свет и тень маяка».** Сериал.
12.00 «Суд присяжных».
13.25, 21.40 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.10 **«Братаны».** Сериал.
16.20 **«Улицы разбитых фонарей».** Сериал.
18.00 «Говорим и показываем».
20.00 **«Пасечник».** Сериал.
22.00 «Итоги дня».
22.30 **«Человек без прошлого».** Сериал.
00.10 **«Глухарь. Продолжение».** Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 17.25 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 20.10, 22.55 «СТВ-спорт».
08.30 **«Я – Сэм».** Худ.фильм.
10.40, 17.35 «Званый ужин».
11.35 «Семейные драмы».
12.30 **«Не ври мне!».** Сериал.
13.50 «Наше дело».
14.05, 23.40 **«Знахарь».** Сериал.
15.50 «Знай наших!».
16.50 «Центральный регион».
18.35 «Самые шокирующие гипотезы».
20.00 «Столичные подробности».
20.15 «Территория заблуждений».
22.00 «Смотреть всем!».
23.00 «Простые вопросы».
23.20 «Автопанорама».
01.20 «Моя жена – марсианка».

Мир

06.00 «180 минут».
09.00 «Общий интерес».
09.30, 01.05 **«Не было печали».** Худ.фильм.
10.55 **«Сокровища О.К.».** Худ.фильм.
13.00, 16.00, 19.00 «Новости».
13.15 «Медицинская правда».
13.45, 02.20 **«Школа выживания от одинокой женщины с тремя детьми в условиях кризиса».** Сериал.
14.15, 20.05 **«Развод».** Сериал.
15.00, 03.45 «Дела семейные».
16.20 «Секретные территории».
16.50, 03.20 «Земля. Территория загадок».
17.20, 19.20 **«Дежурный ангел».** Сериал.
21.05 **«Спартак и Калашников».** Худ.фильм.
23.00 **«Краткий курс счастливой жизни».** Сериал.
23.55 «Главная тема».
00.10 «Слово за слово».
02.50 «Другой мир». Док.сериал.
04.10 **«Светлый путь».** Худ.фильм.

Россия Культура

06.30 «Евроньюс».
10.00, 15.00, 19.30, 23.30 «Новости культуры».
10.15, 01.55 «Наблюдатель».
11.15, 00.50 **«Два гусара».** Худ.фильм.
12.20 «Олег Янковский. Полеты наяву».
13.05 «Эрмитаж».
13.35, 20.45 «Правила жизни».
14.00 «Какова природа креативности».
15.10, 23.50 «Пушкин и его окружение».
16.10 «Сати. Нескучная классика…».
16.50 «Мировые сокровища».
17.05 «Великий посол».
17.45 «Мастера фортепианного искусства».
18.45 «Рэгтайм, или Разорванное время».
19.15 «Спокойной ночи, малыши!».
19.45 «Главная роль».
20.05 «Искусственный отбор».
21.10 «Фантастическое путешествие в мир наномедицины».
22.00 «Аркадские пастухи» Николя Пуссена».
22.10 «Игра в бисер».
22.55 «Рассекреченная история».
23.45 «Худсовет».

Белсат

07.00, 07.50, 12.50, 13.40, 18.30, 19.30, 23.50 "Студыя «Белсат».
07.30, 13.20 "Асабісты капітал".
10.00, 15.45 "Зоры не спяць".
10.30 "Кінаклуб": "Кітайская гісторыя".
10.45 **"Кітайская гісторыя".** Маст.фільм.
12.15, 17.55 "Людскія справы: смерць на дарозе".
16.20 "Эксперт".
16.45 "Плынь кахання". Дак.фільм.
18.55 "Два на два".
21.00 "Аб'ектыў".
21.40 "Старыя Дарогі". Рэпартаж.
22.00 "Абарваныя жыцці: Шэран Тэйт".
22.55 "Бывайце, таварышы!". Дак.серыял.

СРЕДА, 10 ФЕВРАЛЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 23.55 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 19.40, 23.20 «Зона Х».
08.50 Слово Митрополита Тадеуша Кондрусевича на начало Великого поста. Пепельная среда.
09.10, 22.00 **«След».** Сериал.
10.00, 13.00, 16.00 «90 секунд».
10.50 **«Простая жизнь».** Сериал.
12.10, 16.35 «Семейные мелодрамы-6».
13.25 «День в большом городе».
14.25 «Детский доктор».
15.15, 18.40 «Новости региона».
15.25 **«Ловушка».** Сериал.
17.40 «Белорусское «Времечко».
19.20, 23.35 «Сфера интересов».
20.00, 00.25 **«Снайпер. Оружие возмездия».** Сериал.
21.00 «Панорама».
21.45 «Актуальное интервью».
00.10 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Телеутро».
09.00, 21.05 «Тэлебарометр».
09.05, 17.25 «Война невест».
09.40, 20.00 «Человек-невидимка».
10.40, 16.20 **«Закрытая школа».** Сериал.
11.45, 21.10 «Экстрасенсы-детективы». Док.цикл.
12.45, 17.55 **«Воронины».** Сериал.
13.50, 22.05, 23.55 **«Рыжие».** Сериал.
14.20, 19.00 **«Кухня».** Сериал.
15.30, 23.05 «Пин-код».
22.00 «Спортлото 5 из 36», «КЕНО».
00.25 **«Баффи – истребительница вампиров».** Сериал.

Беларусь 3

07.20 Мультфільмы.
08.00, 12.40, 18.35, 00.15 "Калейдаскоп".
08.15 "Гісторыя Беларусі".
08.20, 12.55 "Размовы пра духоўнае".
08.30, 19.35 **"Людзі на балоце. Палеская хроніка".** Серыял.
09.35 "Святыні Беларусі".
10.05, 21.40 **"Чырвоныя званы".** Серыял.
12.15 "Святло далёкай зоркі".
13.05 "Барыс Пастарнак. Выбар шляху".
13.35 **"Федра".** Маст.фільм.
15.25 Творчы вечар народнага артыста СССР Уладзіміра Зельдзіна.
16.40 **"Свінарка і пастух".** Маст.фільм.
18.05, 23.50 "Дыяблог".
18.50, 21.00 "Адваротны бок Месяца".
20.40 "Калыханка".

Беларусь 5

06.20, 18.50, 23.05 «PRO спорт».
06.30, 23.15 Баскетбол. НБА. «Голден Стэйт»–«Хьюстон».
08.50 Хоккей. Лига чемпионов. Финал. «Кярпят» (Финляндия) – «Фрелунда» (Швеция).
11.00, 20.35 Теннис. Турнир WTA. Санкт-Петербург.
15.00 «Спорт-кадр».
15.30 Биатлон. Этап Кубка мира. Кэнмор. Супермикс.
16.30 Биатлон. Этап Кубка мира. Кэнмор. Смешанная эстафета.
18.00 «Спорт, спорт, спорт».
18.30 «Козел про футбол».
18.55 Гандбол. Чемпионат Беларуси. СКА-Минск – ГК «Гомель».
22.35 «Слэм-данк».

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.05 «Наше утро».
09.05 «Жить здорово!».
10.25 «Контрольная закупка».
11.05, 13.05, 16.15, 18.15, 21.00 «Новости спорта».
11.10 «Модный приговор».
12.35 «Непутевые заметки».
13.10 «Мужское/Женское».
14.10 «Наедине со всеми».
15.05 «Время покажет».
16.20 «Таблетка».
17.00 «Давай поженимся!».
18.20 **«Папины дочки».** Сериал.
18.50 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.05 **«Метод Фрейда-2».** Сериал.
22.55 **«Неприкасаемые».** Худ.фильм.
00.55 «Ночные новости».

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.35 «Комната смеха».
12.25 «Шифры нашего тела. Неизвестные органы», «Смертельные опыты. Генетика».
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.30 «О самом главном».
15.30 «Прямой эфир».
17.30 **«Каменская».** Сериал.
19.10, 20.55 **«Земский доктор».** Сериал.
22.00, 23.10 **«Солнце в подарок».** Сериал.
23.50 «Специальный корреспондент».

НТВ-Беларусь

05.55 «Астропрогноз».
06.00, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
06.10 **«Хвост».** Сериал.
07.10 «Ты не поверишь!».
08.05 «Утро» с Юлией Высоцкой».
09.00 **«Возвращение Мухтара».** Сериал.
10.20 **«Свет и тень маяка».** Сериал.
12.00 «Суд присяжных».
13.25, 21.40 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.10 **«Братаны».** Сериал.
16.20 **«Улицы разбитых фонарей».** Сериал.
18.00 «Говорим и показываем».
20.00 **«Пасечник».** Сериал.
22.00 «Итоги дня».
22.30 **«Человек без прошлого».** Сериал.
00.15 **«Глухарь. Продолжение».** Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 17.25 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 20.10, 22.55 «СТВ-спорт».
08.30 **«Отряд спасения».** Худ.фильм.
10.00 «Дальние родственники».
10.40, 17.35 «Званый ужин».
11.35 «Семейные драмы».
12.30 **«Не ври мне!».** Сериал.
13.50 «Простые вопросы».
14.10, 23.00 **«Знахарь».** Сериал.
15.55 «Знай наших!».
16.50 «Минск и минчане».
18.35 «Самые шокирующие гипотезы».
20.00 «Столичные подробности».
20.15 **«Ас из асов».** Худ.фильм.
22.00 «Смотреть всем!».
00.40 «Секретные территории».

Мир

06.00 «180 минут».
09.00 «Медицинская правда».
09.30, 01.05 **«Отпуск, который не состоялся».** Худ.фильм.
11.05 **«Спартак и Калашников».** Худ.фильм.
13.00, 16.00, 19.00 «Новости».
13.15 «Ой, мамочки!».
13.45, 02.30 **«Школа выживания от одинокой женщины с тремя детьми в условиях кризиса».** Сериал.
14.15, 20.05 **«Развод».** Сериал.
15.00, 03.55 «Дела семейные».
16.20 «Секретные материалы».
16.50, 03.30 «Земля. Территория загадок».
17.20, 19.20 **«Дежурный ангел».** Сериал.
21.05 **«Ретрум».** Худ.фильм.
23.00 **«Краткий курс счастливой жизни».** Сериал.
23.55 «Главная тема».
00.10 «Слово за слово».
03.00 «Другой мир».
04.20 **«Веселые ребята».** Худ.фильм.

Россия Культура

06.30 «Евроньюс».
10.00, 15.00, 19.30, 23.25 «Новости культуры».
10.15, 01.55 «Наблюдатель».
11.15, 00.20 **«Последняя дорога».** Худ.фильм.
12.50 «Трость А.С.Пушкина».
13.05 «Красуйся, град Петров!».
13.35, 20.45 «Правила жизни».
14.00 «Фантастическое путешествие в мир наномедицины».
14.50 «Нефертити».
15.10, 23.45 «Пушкин и его окружение».
15.50, 22.55 «Рассекреченная история».
16.20 «Искусственный отбор».
17.05 «Хозяйка Европы».
17.45 «Мастера фортепианного искусства».
18.45 «Рэгтайм, или Разорванное время».
19.15 «Спокойной ночи, малыши!».
19.45 «Главная роль».
20.05 «Абсолютный слух».
21.10 «Все дело в генетике?».
22.10 «Арктический путь России».
23.40 «Худсовет».

Белсат

07.00, 08.00, 12.50, 13.55, 18.30, 19.30, 00.00 "Студыя «Белсат».
07.25, 13.20 "Два на два".
10.15, 16.05 "Старыя Дарогі". Рэпартаж.
10.30, 16.35 "Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча".
11.00 "Бялінскага, 6". Дак.фільм.
11.30 "Чачня: адваротны бок фасаду". Дак.фільм.
12.00 "Загадкі беларускай гісторыі: расійская крэпасць у Гродне".
12.20, 17.55 "Зоры не спяць".
16.20 "Гісторыя пад знакам "Пагоні".
17.00 "Абарваныя жыцці: Шэран Тэйт". Дак.фільм.
19.00 "Маю права".
21.00 "Аб'ектыў".
21.40 "54%".
22.05 "Невядомая Беларусь": "І выберу Радзіму". Дак.фільм.
22.45 "Эксперт".
23.15 **"Горад з мора".** Серыял.

ЧЕТВЕРГ, 11 ФЕВРАЛЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 23.55 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 19.40, 23.20 «Зона Х».
09.10, 22.00 **«След».** Сериал.
10.00, 13.00, 16.00 «90 секунд».
10.50 **«Простая жизнь».** Сериал.
12.10, 16.35 «Семейные мелодрамы-6».
13.25 «День в большом городе».
14.25 "Детский доктор".
15.15, 18.40 «Новости региона».
15.25 **«Ловушка».** Сериал.
17.40 «Белорусское «Времечко».
19.20, 23.35 «Сфера интересов».
20.00, 00.25 **«Снайпер. Оружие возмездия».** Сериал.
21.00 «Панорама».
21.45 «Специальный репортаж».
00.10 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Телеутро».
09.00, 21.05 «Тэлебарометр».
09.05, 17.25 «Война невест».
09.40, 20.00 «Человек-невидимка».
10.40, 16.20 **«Закрытая школа».** Сериал.
11.45, 21.10 «Экстрасенсы-детективы».
12.45, 17.55 **«Воронины».** Сериал.
13.50, 22.10, 00.00 **«Рыжие».** Сериал.
14.20, 18.55 **«Кухня».** Сериал.
15.30, 23.05 «Пин-код».
22.00 «Спортлото 5 из 36», «КЕНО».
00.25 **«Баффи – истребительница вампиров».** Сериал.

Беларусь 3

07.20 Мультфільмы.
08.00, 12.40, 18.25, 23.45 "Калейдаскоп".
08.15 "Гісторыя Беларусі".
08.20, 19.30 **"Людзі на балоце. Палеская хроніка".** Серыял.
09.30 "Свет прыроды".
09.55 **"Чырвоныя званы".** Серыял.
12.10 "Святло далёкай зоркі".
12.55, 18.40 "Размаўляем па-беларуску".
13.00 **"Наследніца па прамой".** Маст.фільм.
14.35 **"Цырк".** Маст.фільм.
16.05 "Сіла веры".
16.35 **"Жоўтая падводная лодка".** Муз.фільм.
18.00, 23.15 "Навукаманія".
18.50, 21.00 "Адваротны бок Месяца".
20.40 "Калыханка".
21.40 **"Апошняя дарога".** Маст.фільм.

Беларусь 5

07.35, 18.10, 22.05 «PRO-спорт».
07.50, 22.15 Баскетбол. НБА. Кливленд–Лейкерс.
09.30 Гандбол. Чемпионат Беларуси. СКА-Минск – ГК «Гомель».
11.00 Теннис. Турнир WTA. Санкт-Петербург.
17.00 «Слэм-данк».
17.25 «Наши».
17.40 «Спорт, спорт, спорт».
18.20 Биатлон. Этап Кубка мира. Преск-Айл. Спринт. Мужчины.
19.55 «Миссия Рио-2016». Видеожурнал.
20.30 Биатлон. Этап Кубка мира. Преск-Айл. Спринт. Женщины.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.05 «Наше утро».
09.05 «Жить здорово!».
10.25 «Контрольная закупка».
11.05, 13.05, 16.15, 18.15, 21.00 «Новости спорта».
11.10 «Модный приговор».
12.35 «Непутевые заметки».
13.10 «Мужское/Женское».
14.10 «Наедине со всеми».
15.05 «Время покажет».
16.20 «Таблетка».
17.00 «Давай поженимся!».
18.20 **«Папины дочки».** Сериал.
18.50 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.05 «Надо разобраться».
21.30 **«Метод Фрейда-2».** Сериал.
23.20 «Мы, белорусы, мирные люди».
00.05 «На ночь глядя».
00.55 «Ночные новости».

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.35 «Комната смеха».
12.00 «Потерянный рай. Ностальгия по Союзу», «Как оно есть. Молоко».
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.30 «О самом главном».
15.30 «Прямой эфир».
17.30 **«Каменская».** Сериал.
19.10, 20.55 **«Самара».** Сериал.
22.00, 23.10 **«Солнце в подарок».** Сериал.
23.50 «Поединок».

НТВ-Беларусь

05.55 «Астропрогноз».
06.00, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
06.10 **«Хвост».** Сериал.
07.10 «Чудо техники».
08.05 «Утро» с Юлией Высоцкой».
09.00 **«Возвращение Мухтара».** Сериал.
10.20 **«Свет и тень маяка».** Сериал.
12.00 «Суд присяжных».
13.25, 21.40 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.10 **«Братаны».** Сериал.
16.20 **«Улицы разбитых фонарей».** Сериал.
18.00 «Говорим и показываем».
20.00 **«Пасечник».** Сериал.
22.00 «Итоги дня».
22.30 **«Человек без прошлого».** Сериал.
00.15 **«Глухарь. Продолжение».** Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 17.25 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 20.10, 22.55 «СТВ-спорт».
08.30 **«Ас из асов».** Худ.фильм.
10.10 «Добро пожаловаться».
10.40, 17.35 «Званый ужин».
11.35 «Семейные драмы».
12.30 **«Не ври мне!».** Сериал.
13.50, 23.40 **«Знахарь».** Сериал.
15.40 «Мы, белорусы, мирные люди».
16.50 «М и Ж».
18.35 «Самые шокирующие гипотезы».
20.00 «Столичные подробности».
20.15 **«Рифмуется с любовью».** Худ.фильм.
22.05 «Смотреть всем!».
23.00 «Простые вопросы».
23.20 «Автопанорама».
01.20 «Тайны Чапман».

Мир

06.00 «180 минут».
09.00 «Сделано в СССР».
09.30, 01.05 **«Приятель покойника».** Худ.фильм.
11.20 **«Ретрум».** Худ.фильм.
13.00, 16.00, 19.00 «Новости».
13.15 «Бремя обеда».
13.45, 02.50 **«Школа выживания от одинокой женщины с тремя детьми в условиях кризиса».** Сериал.
14.15, 20.05 **«Развод».** Сериал.
15.00, 04.20 «Дела семейные».
16.20 «Секретные материалы».
16.50, 03.50 «Земля. Территория загадок».
17.20, 19.20 **«Дежурный ангел».** Сериал.
21.05 **«Слушатель».** Худ.фильм.
23.00 **«Краткий курс счастливой жизни».** Сериал.
23.55 «Главная тема».
00.10 «Слово за слово».
03.20 «Другой мир». Док.сериал.
04.55 **«Свадьба».** Худ.фильм.

Россия Культура

06.30 «Евроньюс».
10.00, 15.00, 19.30, 23.30 «Новости культуры».
10.15, 01.55 «Наблюдатель».
11.15, 00.35 **«Душечка».** Худ.фильм.
12.35 «Знамя и оркестр, вперед!».
13.05 «Россия, любовь моя!».
13.35, 20.45 «Правила жизни».
14.00 «Все дело в генетике?».
15.10, 23.50 «Пушкин и его окружение».
15.55, 22.55 «Рассекреченная история».
16.25 «Абсолютный слух».
17.05 «Дипломатия побед и поражений».
17.45 «Мастера фортепианного искусства».
18.25 «Мировые сокровища».
18.45 «Рэгтайм, или Разорванное время».
19.15 «Спокойной ночи, малыши!».
19.45 «Главная роль».
20.05 «Черные дыры. Белые пятна».
21.10 «Красный лед».
22.10 «Культурная революция».
23.45 «Худсовет».

Белсат

07.00, 08.00, 12.40, 13.40, 18.30, 19.30, 23.55 "Студыя «Белсат».
07.35, 13.15 "Маю права".
10.10, 15.55 "54%".
10.35, 16.15 **"Горад з мора".** Серыял.
11.20 "Невядомая Беларусь": "І выберу Радзіму". Дак. фільм.
12.00, 17.45 "Мова нанова: аўтастоп".
12.25, 18.10 "Старыя Дарогі". Рэпартаж.
17.05 "Гісторыя пад знакам "Пагоні".
17.20 "Эксперт".
18.55 "Людскія справы: мусульмане ў Беларусі".
21.00 "Аб'ектыў".
21.40 "Рэпартэр".
22.10 "Відзьмо-невідзьмо".
22.35 "Сын гандляра алівамі". Дак.фільм.

ПЕРЕД ПРЕМЬЕРОЙ

Танцевать – это немножко умирать

Балетная труппа Большого театра Беларуси начинает работу над постановкой балета Иржи Килиана «Маленькая смерть».



Хореограф Иржи Килиан, оставшийся на Западе в год Пражской весны и лет тридцать возглавлявший Нидерландский театр танца в качестве арт-директора и главного хореографа, входит в тройку лидеров балетного театра последней трети XX века. Его спектакли имеются в репертуаре почти всех ведущих мировых трупп. Есть они и у нас: балет «Шесть танцев» был поставлен на белорусской сцене два года назад патентованным ассистентом хореографа Ширли Эссебум.

Теперь госпожа Эссебум снова в Минске, она начинает отбор артистов для новой постановки – патетического балета «Маленькая смерть» (замечу, что словосочетание «le petit mort» – изящный галльский эвфемизм оргазма).

Оба балета – «Шесть танцев» и «Маленькая смерть» – давно причислены к шедеврам Иржи Килиана, одного из немногих живых гениев. Оба – о чувственных приключениях мужских и женских тел. Но изысканно-текучий пластический язык хореографа так отличается от классического, которому обучены белорусы, что нужен не один месяц напряженных штудий. Так что главной интригой будущей премьеры станет даже не сам спектакль, а то, как с ним справится белорусская балетная труппа. Впрочем, «Шесть танцев» были сданы на «хорошо». На этот раз ждем оценку «отлично».

Виктория ДРОЗД.

ВАЖНО!

Белорусов после 50 будут проверять на онкозаболевания

Скрининг граждан, входящих в группу риска по ряду онкологических заболеваний, вероятнее всего, начнется уже в этом году, заявил директор РНПЦ онкологии и медицинской радиологии им.Александрова **Олег Суконко.** Специальная программа «Здоровье нации» находится на утверждении в правительстве.

«*Будут приглашать определенные группы лиц определенного возраста на обследование. Создаются скрининговые центры при межрайонных поликлиниках, онкологических диспансерах*», – рассказал Олег Суконко. И уточнил, что мужчины старше 50 лет будут обследоваться на рак предстательной железы и колоректальный рак, женщины после 50 – на рак молочной железы, матки и также колоректальный рак. Эти разновидности рака составляют до 60% от всех онкозаболеваний.

Ольга ГРИНЕВИЦКАЯ.

ПЯТНИЦА, 12 ФЕВРАЛЯ

Беларусь 1
06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 23.55 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 19.20 «Зона Х».
09.10 «След». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00 «90 секунд».
10.50 «Простая жизнь». Сериал.
12.10, 16.30 «Семейные мелодрамы-6».
13.25 «День в большом городе».
14.25 «Детский доктор».
15.15, 18.40 «Новости региона».
15.25 «Ловушка». Сериал.
17.35 «Terra incognita. Беларусь неизвестная».
18.10 «Тайны следствия».
20.00, 00.25 «Снайпер. Оружие возмездия». Сериал.
21.00 «Панорама».
21.45 «Судьба гигантов».
22.10 «Проверка на любовь». Худ.фильм.
00.15 «День спорта».

Беларусь 2
07.00 «Телеутро».
09.00, 21.05 «Тэлебарометр».
09.05, 17.25 «Война невест».
09.40 «Человек-невидимка».
10.40, 16.20 «Закрытая школа». Сериал.
11.45 «Экстрасенсы-детективы». Док.цикл.
12.45 «Воронины». Сериал.
13.50, 20.20 «Рыжие». Сериал.
14.20 «Кухня». Сериал.
15.30, 23.40 «Пин-код».
18.00, 01.10 «Разрушители мифов».
19.25 Биатлон. Кубок мира. Гонка преследования. Мужчины. Прямая трансляция.
21.10 «Битва экстрасенсов. Война титанов».
22.00 «Спортлото 5 из 36», «КЕНО».
00.30 «Репортер».

Беларусь 3
07.25 Мультфільмы.
08.00, 12.05, 18.25, 23.50 “Калейдаскоп”.
08.15 “Гісторыя Беларусі”.
08.20 “Людзі на балоце. Палеская хроніка”. Серыял.
09.30 “Аўтограф”.
10.00 “Апошняя дарога”. Маст.фільм.
11.35 “Святло далёкай зоркі”.
12.20 “Размаўляем па-беларуску”.
12.25 “Сіла веры”.
12.55 “Рэпартаж са свету раслін”.
13.10 “Жоўтая падводная лодка”. Муз. фільм.
14.40 “Шлягеры на ўсе часы”. Канцэрт з творaў Мікаэла Тарывердзіева.
15.55 “Справы фамільныя”.
16.25 “Наследніца па прамой”. Маст.фільм.
17.55 “Камертон”.
18.40, 21.00 “Адваротны бок Месяца”.
19.25 “Дрэвы на асфальце”. Маст.фільм.
20.40 “Калыханка”.
21.40 “Кін-дза-дза”. Маст.фільм.

Беларусь 5
07.35, 18.45, 23.55 «PRO-спорт».
07.50, 00.05 Баскетбол. НБА. «Оклахома»–«Нью-Орлеан».
09.35 Биатлон. Этап Кубка мира. Преск-Айл. Спринт. Мужчины.
11.10 «Спорт-микс».
11.30 «Спорт, спорт, спорт».
12.00, 21.50 Теннис. Турнир WTA. Санкт-Петербург. ¼ финала.
16.00 «Миссия «Рио-2016».
16.35 Биатлон. Этап Кубка мира. Преск-Айл. Спринт. Женщины.
18.15 «Мир английской премьер-лиги».
18.55 Баскетбол. Единая лига ВТБ.
21.00 Биатлон. Этап Кубка мира. Преск-Айл. Гонка преследования. Женщины.

ОНТ
06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.05 «Наше утро».
09.05 «Жить здорово!».
10.25 «Контрольная закупка».
11.05, 13.05, 16.15, 18.15, 21.00 «Новости спорта».
11.10 «Модный приговор».
12.35 «Непутевые заметки».
13.10 «Мужское/женское».
14.10 «Валентина Толкунова. Ты за любовь прости меня…».
15.10 «Время покажет».
16.30 «Белое солнце пустыни». Худ.фильм.
18.20 «Жди меня. Беларусь».
18.55 «Поле чудес».
20.00 «Время».
21.05 Церемония вручения народной премии «Золотой граммофон».
22.55 «Легенды Live».
23.35 «В поисках Ричарда». Худ.фильм.
01.30 «Ночные новости».

РТР-Беларусь
07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.35 «Комната смеха».
12.10 «Русский корпус. Затерянные во времени», «Крымская легенда».
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.30 «О самом главном».
15.30 «Прямой эфир».
17.30 «Каменская». Сериал.
19.10, 20.55 «Самара». Сериал.
22.00, 23.10 «Петросян-шоу».
00.00 «В плену обмана». Худ.фильм.

НТВ-Беларусь
05.55 «Астропрогноз».
06.00, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
06.10 «Хвост». Сериал.
07.10 «НашПотребНадзор. Не дай себя обмануть!».
08.05 «Утро» с Юлией Высоцкой».
09.00 «Возвращение Мухтара». Сериал.
10.20 «Свет и тень маяка». Сериал.
12.00 «Суд присяжных».
13.25 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.10 «Братаны». Сериал.
16.20 «Улицы разбитых фонарей». Сериал.
18.00 «Говорим и показываем».
20.00, 22.50 «Пасечник». Сериал.
21.40 «Большинство».
00.30 «Глухарь. Продолжение». Сериал.

СТВ
06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 17.25 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 20.10, 22.55 «СТВ-спорт».
08.30 «Рифмуется с любовью». Сериал.
10.20 «Дальние родственники».
10.40, 17.35 «Званый ужин».
11.30 «Семейные драмы».
12.30 «Не ври мне!». Сериал.
13.50 «Простые вопросы».
14.10, 23.00 «Знахарь». Сериал.
15.40 «Самая полезная программа».
16.50 «М и Ж».
18.30 «Водить по-русски».
18.40 «Такова судьба».
20.00 «Столичные подробности».
20.15 «Умница Уилл Хантинг». Худ.фильм.
00.40 «Рейд-2». Худ.фильм.

Мир
06.00 «180 минут».
09.00 «Любимые актеры».
09.30 «Салон красоты». Худ.фильм.
11.10 «Слушатель». Худ.фильм.
13.00, 16.00, 19.00 «Новости».
13.15, 00.15 «Трэш-тест».
13.45 «Школа выживания от одинокой женщины с тремя детьми в условиях кризиса». Сериал.
14.15 «Развод». Сериал.
15.00 «Дела семейные».
16.20 «Секретные материалы».
17.20 «Дежурный ангел». Сериал.
19.20 «Его любовь». Сериал.
22.45 «Русалочка». Худ.фильм.
01.10 «Держись, шоубиз!».
01.40 «Чужая свадьба». Худ.фильм.
03.20 «Приятель покойника». Худ.фильм.
05.10 Мультфильмы.

Россия Культура
06.30 «Евроньюс».
10.00, 15.00, 19.30, 23.40 «Новости культуры».
10.20 «Поручик Киже». Худ.фильм.
12.00, 15.50, 02.40 «Мировые сокровища».
12.20 «Рожденный летать. Александр Беляев».
13.00 «Письма из провинции».
13.25 «Герард Меркатор».
13.35 «Правила жизни».
14.00 «Красный лед».
15.10 «Река времени Бориса Зайцева».
16.10 «Билет в Большой».
16.50 «Больше, чем любовь».
17.30 «Большой балет».
19.45 «Смехоностальгия».
20.15, 01.55 «Искатели».
21.00 «Доживем до понедельника». Худ. фильм.
22.45 «Линия жизни».
23.55 «Худсовет».
00.00 «Чудо». Худ.фильм.

Белсат
07.00, 08.00, 12.40, 13.40, 18.30, 19.30, 01.00 “Студыя “Белсат”.
07.25, 13.05 “Людскія справы: мусульмане ў Беларусі”.
10.10, 15.50 “Рэпартэр”.
10.40, 16.20 “Відзьмо-невідзьмо”.
11.05 “Гісторыя пад знакам “Пагоні”.
11.20, 16.45 “Сын гандляра алівамі”. Дак. фільм.
18.05 “54%”.
18.55 “Загадкі беларускай гісторыі”: “Загадкі Полацкай Сафіі”.
19.15 “Сведкі: гуканне вясны”.
21.00 “Аб’ектыў”.
21.40 “ПраСвет”.
22.15 “Священная война” расійцаў”. Дак. фільм.
23.10 “Цырульніца”. Маст.фільм.

СУББОТА, 13 ФЕВРАЛЯ

Беларусь 1
07.40 «Існасць».
08.05 «Разрешите тебя поцеловать». Худ. фильм.
09.00, 12.00, 15.00 «Новости».
10.00 «Крупным планом».
10.30 «50 рецептов первого».
11.25 «Судьба гигантов».
12.10 «Здоровье».
12.55, 15.45 «Бесценная любовь». Сериал.
15.15 «Краіна».
17.35, 21.40 «Девичник». Сериал.
21.00 «Панорама».
01.55 «День спорта».

Беларусь 2
07.05 «Я хочу это увидеть!».
07.35 «Белорусская кухня».
08.05, 21.05 «Тэлебарометр».
08.10 «Моя прекрасная няня». Сериал.
10.10 «Азбука вкуса».
10.45 «Кто в доме хозяин?». Сериал.
12.40 «Битва экстрасенсов. Война титанов».
15.00 «Копейка в копейку».
15.40 «Уличная магия».
16.10 «Любовь зла». Худ.фильм.
18.15 «Голая правда». Худ.фильм.
20.00 «Удиви меня».
20.55 «Хочу в телевизор!».
21.10 «50 первых поцелуев». Худ.фильм.
22.00 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».
23.00 «Орел и решка. Шоппинг».
23.55 «Как я встретил вашу маму». Сериал.

Беларусь 3
08.00, 12.05, 16.55, 00.00 “Калейдаскоп”.
08.15, 15.50 “Палюбоўніца з Масквы”. Маст. фільм.
09.20 “Беларусы – Героі Савецкага Саюза”.
10.15 “Братушка”. Маст.фільм.
11.30 “Размаўляем па-беларуску”.
12.20 “…пасля Візантыі”.
13.50 “Час кіно”.
13.55 “Вялікая-малая вайна”. Маст.фільм.
15.20, 17.10 “Камертон”.
17.40 “Канец атамана”. Маст.фільм.
20.00 “Адна ноч і ўсё жыццё. Марыя Спірыдонава”.
20.40 “Калыханка”.
21.00 “Адваротны бок Месяца”.
21.40 “Мост”. Маст.фільм.
23.20 “Бард-парад”.

Беларусь 5
07.35, 23.55 «PRO-спорт».
07.45 Теннис. Турнир WTA. Санкт-Петербург. ¼ финала.
09.50 Баскетбол. Единая лига ВТБ.
11.25 «Спорт-микс».
11.45 «Мир английской премьер-лиги».
12.15, 13.05, 22.25 Биатлон. Этап Кубка мира.
14.00 Теннис. Турнир WTA. Санкт-Петербург. ½ финала.
17.55 «Спорт, спорт, спорт».
18.25 «На пути к Евро-2016».
18.55 Гандбол. Кубок ЕГФ. СКА (Минск, Беларусь) – «Винтертур» (Швейцария).
20.30 Футбол. Чемпионат Англии. «Челси»–«Ньюкасл».
00.05 Футбол. Чемпионат Англии. «Арсенал»–«Лестер».

ОНТ
07.00 «Субботнее утро».
08.00, 09.00, 16.00, 20.30 «Наши новости».
09.05 «Смешарики. Новые приключения».
09.25 «Здоровье».
10.25 «Смак».
11.00 «Идеальный ремонт».
12.00 «Умницы и умники».
12.45 «Гарфилд: история двух кошечек». Худ. фильм.
14.20 «Пять минут страха». Худ.фильм.
16.15, 21.00 «Новости спорта».
16.20 «Ералаш».
16.40 «Теория заговора».
17.40 «Кто хочет стать миллионером».
18.40 Юбилейный вечер Вячеслава Добрынина.
21.05 «Сегодня вечером».
22.35 «Реки любви. «БИ-2» и симфонический оркестр МВД России».
00.05 «Короли улиц: город моторов». Худ. фильм.

РТР-Беларусь
07.00 «ХА!». Маленькие комедии.
07.40 «Следствие ведут знатоки». Сериал.
11.00, 14.00, 20.00 «Вести».
11.15 «Правила движения».
12.05 «Четвертый пассажир». Худ.фильм.
14.15 «Личное. Лев Лещенко».
15.00 «Еще люблю, еще надеюсь…». Худ. фильм.
16.25 «В плену обмана». Худ.фильм.
18.10, 21.00 «Папа для Софии». Сериал.
19.55 «Погода на неделю».
22.30 «Последняя жертва Анны». Сериал.

НТВ-Беларусь
06.00 “Астропрогноз”.
06.05, 08.20 «Хвост». Сериал.
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
08.50 «Готовим».
09.25 «Врачебные тайны плюс».
10.25 «Главная дорога».
11.00 «Еда живая и мертвая».
11.55 «Квартирный вопрос».
13.20 «Кулинарный поединок».
14.25 «Поедем, поедим!».
15.10 «ГРУ: тайны военной разведки».
16.25 «Улицы разбитых фонарей». Сериал.
18.05 «Следствие вели…».
19.00 «Центральное телевидение».
19.55 «Новые русские сенсации».
20.50 «Ты не поверишь!».
21.45 «Прятки». Худ.фильм.
23.25 «Майор». Худ.фильм.

СТВ
06.00 «Умница Уилл Хантинг». Худ.фильм.
08.10 «Тайны Чапман».
09.05 «Умнее не придумаешь».
10.05 «Секретные территории».
11.00 «Минск и минчане».
11.30 «Дальние родственники».
11.50 «Солдаты-8». Сериал.
13.30, 16.30, 19.30 «24 часа».
13.40, 00.15 «Осенний марафон». Худ.фильм.
15.20 Концерт Михаила Задорнова.
15.55 «Большой город».
16.40 «Наше дело».
16.55 «Дорогая передача».
17.25 «Смерть супермена». Худ.фильм.
20.00 «СТВ-спорт».
20.10 «Кровавый алмаз». Худ.фильм.
22.35 «Поймать пришельца», «Подводный разум».

Мир
06.00 «Салон красоты». Худ.фильм.
07.30 «Союзники».
08.00 Мультфильмы.
08.30 «Медицинская правда».
09.00 «Ой, мамочки!».
09.30 «Нет проблем».
10.00, 16.00 «Новости».
10.15 «Сделано в СССР».
10.45, 02.50 «Чисто английское убийство». Худ.фильм.
13.45 «Бремя обеда».
14.15 «Чужая свадьба». Худ.фильм.
16.15, 02.00 «Практическая магия. Разоблачение иллюзий».
17.05 «Мушкетеры Екатерины». Сериал.
23.05 «Упакованные». Худ.фильм.
00.45 «Культпросвет».
01.30 «Диаспоры».

Россия Культура
06.30 «Евроньюс».
10.00 «Библейский сюжет».
10.35 «Доживем до понедельника». Худ. фильм.
12.15 «Станислав Ростоцкий».
13.00 «Ехал Грека… Золотое кольцо – в поисках настоящей России».
13.40 «На этой неделе… 100 лет назад. Нефронтовые заметки».
14.10 «Соловьиный рай».
14.50 «Синьор Тодеро хозяин».
16.45, 02.40 «Мировые сокровища».
17.00 «Новости культуры».
17.30 «Усть-Полуй».
18.00 «Владимир Зельдин. Перелистывая жизнь».
19.05 «Свинарка и пастух». Худ.фильм.
20.30 «Большой балет».
22.30 «Больше, чем любовь».
23.10 «Похороните меня за плинтусом». Худ. фильм.
01.00 «Джазовый контрабасист Авишай Коэн и его трио».
01.55 «Искатели».

Белсат
07.00, 08.00, 23.50 “Студыя “Белсат”.
07.25 “Загадкі беларускай гісторыі”: “Загадкі Полацкай Сафіі”.
07.45 “Сведкі: гуканне вясны”.
10.10, 16.25, 00.00 “ПраСвет”.
10.45 “Вынаходлівы Дабрамір”. Мультсерыял.
10.55 “Экспедыцыя прафесара Губкі”. Мультсерыял.
11.05 “Чатыры бакі казак”. Мультсерыял.
11.15 “Мова нанова: аўтастоп”.
11.35, 12.15 “Гісторыя пад знакам “Пагоні”.
11.45 “Таямніца Сагалі”. Серыял.
12.25 “Два на два”.
12.55 “Асабісты капітал”.
13.20 “Старыя Дарогі”. Рэпартаж.
13.35 “Цырульніца”. Маст.фільм.
15.25 “Акапулька – рай для турыстаў і гандляроў наркотыкамі”. Дак.фільм.
17.00, 00.40 “Священная война” расійцаў”. Дак.фільм.
17.55 “Рэпартэр”.
18.20 “Беларусы ў Польшчы”.
18.40 “Горад з мора”. Серыял.
19.25 “Абарваныя жыцці: Курт Кабэйн”. Дак. фільм.
20.20 “Зона “Свабоды”.
21.00 “Аб’ектыў”.
21.10 “Форум”.
21.55 “Бландзінка”. Маст.фільм.
23.20 “Відзьмо-невідзьмо”.
01.30 “Зоры не спяць”.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 14 ФЕВРАЛЯ

Беларусь 1
07.20 «Проверка на любовь». Худ.фильм.
09.00, 12.00, 15.00 «Новости».
09.10 «Арсенал».
09.40, 00.35 «Два отца и два сына». Сериал.
10.15 «50 рецептов первого».
11.10 «Истории ремонта».
11.45 «Наши».
12.10 «Новости. Центральный регион».
12.35 «Коробка передач».
13.10 «Зона Х. Итоги недели».
13.40 «Тайны следствия».
14.15 «Вокруг планеты».
15.15 «Твой город».
15.30 «Букет». Худ.фильм.
17.20 «Бесценная любовь». Сериал.
21.00 «Главный эфир».
21.55 «Клуб редакторов».
22.35 «Навіны надвор’я».
22.55 «Разрешите тебя поцеловать». Худ.фильм.

Беларусь 2
06.50 «Вот это да!».
07.15 «Понять и обезвредить».
07.45, 20.05 «Тэлебарометр».
07.50 «Уличная магия».
08.20 «Кто в доме хозяин?». Сериал.
10.15 «Орел и решка. Шоппинг».
11.20 «Ваше лото», «Пятерочка».
12.00 «Монстры на острове». Мультфильм.
13.35 «Моя прекрасная няня». Сериал.
15.30 «Голая правда». Худ.фильм.
17.20 «50 первых поцелуев». Худ.фильм.
19.15 «Суперлото».
20.40 «Кипяток».
21.10 «Понаехали».
22.05 “Спортлото 5 из 36”, “КЕНО”.
22.25 «Хочу в телевизор!».
22.30 «Кости». Сериал.

Беларусь 3
08.00, 21.55 “Нестар Бурма”. Серыял.
09.30 “Подых струн”.
10.10 “Наперад у мінулае”.
10.35 “Сто песень для Беларусі”.
11.30 “Музеі Беларусі”.
11.55 “Дзень Святога Валянціна”. Маст. фільм.
13.00 “Мой бацька – Юрый Цвяткоў”.
13.55 “Канец атамана”. Маст.фільм.
16.15 “Кіно і час”.
16.55 “Служылі два таварышы”. Маст. фільм.
18.30 “Кін-дза-дза”. Маст.фільм.
20.40 “Калыханка”.
21.00 Канцэрт ансамбля “Сябры”.
23.25 “Адна ноч і ўсё жыццё. Марыя Спірыдонава”.

Беларусь 5
07.05, 21.40 «PRO-спорт».
07.15, 16.30 Теннис. Турнир WTA.
09.45 Футбол. Чемпионат Англии. «Челси»–«Ньюкасл».
11.35 Футбол. Чемпионат Англии. «Арсенал»–«Лестер».
13.30 Гандбол. Кубок ЕГФ.
14.55 Биатлон. Этап Кубка мира. Преск-Айл. Эстафета. Мужчины.
18.30 «Миссия Рио-2016».
19.00 «Овертайм».
19.30 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. Видеожурнал.
20.00 Биатлон. Этап Кубка мира. Преск-Айл. Эстафета. Женщины.
21.55 Гандбол. SEHA-лига. «Борац» (Босния и Герцеговина) – БГК им.Мешкова (Беларусь).
23.35 Футбол. Чемпионат Англии. «Манчестер Сити»–«Тоттенхэм».

ОНТ
07.00 «Воскресное утро».
08.00, 09.00, 16.00 «Наши новости».
09.05 «Воскресная проповедь».
09.20 «Смешарики. ПИН-код».
09.35 «Непутевые заметки».
09.55 «Пока все дома».
10.40 «Фазенда».
11.15 «Анна Герман. Дом любви и солнца».
12.15 «Барахолка».
13.05 «Гости по воскресеньям».
14.00, 16.20 «Точь-в-точь».
16.15 «Новости спорта».
17.00 «Без страховки».
20.00 «Контуры».
21.05 «Дыхание планеты».
21.35 «Клим». Сериал.
23.25 «Команда-А». Худ.фильм.



РТР-Беларусь
07.00 «Комната смеха.
07.25 «Последняя жертва Анны». Сериал.
11.00, 14.00, 20.00 «Вести».
11.15 «Сам себе режиссер».
12.00 «Смехопанорама».
12.30 «Утренняя почта».
13.05, 14.15 «Свадьба в Малиновке». Худ. фильм.
15.05, 22.30 «Оплачено любовью». Сериал.
21.30 «Что происходит».
23.45 «Воскресный вечер».

НТВ-Беларусь
06.05 «Астропрогноз».
06.10, 08.20 «Хвост». Сериал.
08.00, 10.00, 13.00, 16.00 «Сегодня».
08.50 «Их нравы».
09.25 «Едим дома».
10.25 «Первая передача».
11.05 «Чудо техники».
11.50 «Дачный ответ».
13.20 «НашПотребНадзор». Не дай себя обмануть!».
14.20 «Две войны».
15.05 «ГРУ: тайны военной разведки».
16.20 «Улицы разбитых фонарей». Сериал.
18.00 «Следствие вели…».
19.00 «Акценты недели».
20.00 «Опасная любовь». Худ.фильм.
23.20 «Судебный детектив».

СТВ
06.15 «Афромосквич-2». Сериал.
07.00 «Добро пожаловаться».
07.20, 16.50 «Автопанорама».
07.50 «Кровавый алмаз». Худ.фильм.
10.10 «Чистая работа».
11.00 «Большой завтрак».
11.40 «Дальние родственники».
11.50 «Солдаты-8». Сериал.
13.30, 16.30 «24 часа».
13.40, 00.00 «Человек-амфибия». Худ.фильм.
15.25 Концерт Михаила Задорнова.
16.00 «Центральный регион».
17.20 «Военная тайна».
19.30 «Неделя».
20.25 «Сладкое прощание Веры». Худ. фильм.
22.20 «Под знаком Скорпиона», «Неприменимые способности».

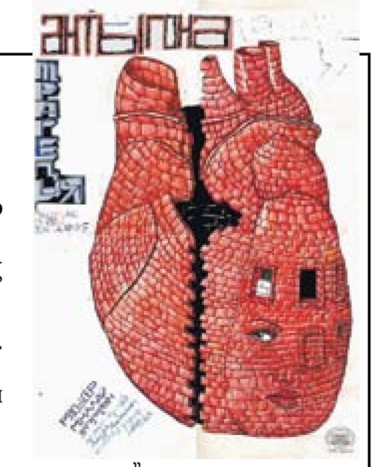
Мир
06.00 «Миллион вопросов о природе».
06.15, 08.35 Мультфильмы.
06.35 «Русалочка». Худ.фильм.
08.05 «С миру по нитке».
09.00 «Реальное усыновление».
09.30 «Почему я?».
10.00, 16.00 «Новости».
10.15 «Его любовь». Сериал.
13.30 «Трэш-тест».
14.00 «Влюбиться в невесту брата». Худ.фильм.
16.15, 22.00 «Год в Тоскане». Сериал.
21.00 «Вместе».
00.00 «Мушкетеры Екатерины». Сериал.

Россия Культура
06.30 «Евроньюс».
10.00 «Обыкновенный концерт» с Эдуардом Эфировым».
10.35 «Свинарка и пастух». Худ.фильм.
12.00 «Легенды мирового кино».
12.30 «Кто там…».
13.00 «Ехал Грека… Золотое кольцо – в поисках настоящей России».
13.40, 00.50 «Река без границ».
14.35 «Что делать?».
15.20 «Гении и злодеи».
15.50 Нино Рота посвящается. Ришар Гальяно и квинтет «La strada». Концерт в Париже.
16.45 «Пешком…».
17.15, 01.55 «Искатели».
18.00 «Неспетая песня Анны Герман».
18.50 «Начало прекрасной эпохи».
19.05 «Неповторимая весна». Худ.фильм.
20.35 «Он». Худ.фильм.
22.05 «Евгений Онегин». Опера.
01.45 Мультфильм для взрослых.
02.40 «Мировые сокровища».

Белсат
07.00 “Студыя «Белсат».
07.10, 11.45 “ПраСвет”.
07.45, 10.35 “Вынаходлівы Дабрамір”. Мультсерыял.
07.55, 10.45 “Экспедыцыя прафесара Губкі”. Мультсерыял.
08.05, 10.55 “Чатыры бакі казак”. Мультсерыял.
08.15 “Зона “Свабоды”.
08.55 “Маю права”.
09.15 “Беларусы ў Польшчы”.
09.35 “Два на два”.
10.05 “Рэпартэр”.
11.05 “Таямніца Сагалі”. Серыял.
11.30 “Гісторыя пад знакам “Пагоні”.
12.25, 23.50 “Абарваныя жыцці: Курт Кабэйн”. Дак.фільм.
13.20 “Відзьмо-невідзьмо”.
13.45 “Сын гандляра алівамі”. Дак.фільм.
15.05 “Форум”.
15.50 “54%”.
16.10 “Людскія справы: мусульмане ў Беларусі”.
16.45 “Бландзінка”. Маст.фільм.
18.10 “Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча”.
18.35 “Мова нанова: экалогія”.
19.00 “Эксперт”.
19.30 “Невядомая Беларусь”: “Палута Бадунова. Успомніць і не забыць”. Дак. фільм.
20.15 “Бывайце, таварышы!”. Дак.серыял.
21.10 “Кінаклуб”. “Бяздонне”.
21.25 “Бяздонне”. Маст.фільм.
23.05 “Горад з мора”. Серыял.
00.45 “Акапулька – рай для турыстаў і гандляроў наркотыкамі”. Дак.фільм.

ШТО? ДЗЕ? КАЛІ?

8 – 14 лютага



МІНСК

ТЭАТРЫ

Нацыянальны акадэмічны тэатр імя Янкі Купалы
9 – “Пінская шляхта”.
10 – “Хам”.
11 – “Местачковае кабарэ”.
12 – “Пан Тадэвуш”.
13 – “Антыгона”. “Арт”.
14 – “Паўлінка”.

Нацыянальны акадэмічны Вялікі тэатр оперы і балета Рэспублікі Беларусь
9 – “Турандот”.
10 – “Баядерка” – 19.00. Вечар яўрэйскай музыкі “Шалом” *(Камерная зала)* – 19.30.
11 – “Севильский цирюльник”.
12 – “Анюта”.
13 – “Снегурочка”.
14 – “Страсти (Рогнеда)” – 19.00. Музычныя вечары ў Вялікім. “Воздыхатели” *(Камерная зала)* – 19.30.

Рэспубліканскі тэатр беларускай драматургіі
9 – “Тры Жызэлі”.
10 – “Адвечная песня”.
11 – “Ліфт”.
12 – “Белы анёл з чорнымі крыламі”.
13 – “Два чароўныя парасоны” – 12.00. “Адамавы жарты” – 19.00.
14 – “Нямое каханне”.

Нацыянальны акадэмічны драматычны тэатр імя М.Горкага
10 – “Проделки Ханумы”.
11 – “Вечность на двоих”.
12 – “Круг любви”.
13 – “Загадочный визит”.
14 – “Viva commedia!”.

Беларускі дзяржаўны тэатр юнага гледача
9 – “Зацюканы апостал”.
10 – “Тарас на Парнасе”.
11,12 – “Паліяна”.
13 – “Царэўна Жабка”.
14 – “Таямніца вялікага Гудвіна”.

Беларускі дзяржаўны акадэмічны музычны тэатр
9 – “Голубая камея”.
10 – “Бабий бунт”.
11 – “Мистер Икс”.
12 – “Стакан воды”.
13 – “Летучая мышь”.
14 – “Свадьба в Малиновке”.

Беларускі дзяржаўны маладзёжны тэатр
9 – “Любовь втроем”.
10 – “Карьера Челестино”.
11 – “Новый роман моего мужа”.
12 – “Чехов. Комедия. Чайка”.
13 – “Волшебное кольцо”. “Полковник-птица”.
14 – “Сыграем в дружную семью”.

Беларускі дзяржаўны тэатр лялек
12 – “Ладдзя роспачы”.
13 – “Мойдодыр”.
14 – “Пеппи Длинныйчулок”.

Тэатр-студыя кінаакцёра
9,10 – “Похищение Елены”.
11,12 – “Очень простая история”.
13,14 – “Механический человек”.

Беларускі паэтычны тэатр “Зніч”
8 – “Граф Глінскі-Папялінскі” – 15.00. “Нобіль – Барвяны Уладар” – 19.00.
10 – “Маленькі анёлак” – 15.00. “Любіць” – 19.00.

Драматычны тэатр Беларускай Арміі
10 – “Воробьиная ночь”.
12,13 – “Последний пылкий влюбленный”.

Новы тэатр
10,13 – “И слышатся лишь звуки полонеза”.
12 – “Как я стал...”.

Сучасны мастацкі тэатр
12 – “Два подкаблучника”.
13 – “Ужин с Кирой Найтли”.
14 – “Просто Карлсон” – 12.30. “Любовь и голуби” – 19.00.

Театр Геннадия Гладкова
13 – “День Святого Валентина. Инструкция к применению”.

БРЭСТ

Брэсцкі акадэмічны тэатр драмы імя Ленінскага камсамола
11 – “Дзяды”.
13 – “Молодая семья снимет квартиру”.
14 – “Новые имена мировой оперы”.

Брэсцкі абласны тэатр лялек
11,12 – “Луна Сальери”.
14 – “Винни Пух”.

ВІЦЕБСК

Нацыянальны акадэмічны драматычны тэатр імя Якуба Коласа
9 – “Снежная каралева” – 11.00, 14.00. “Прызнанне. Песні і пісьмы кахання” *(Тэатральная гасцёўня)* – 19.00
10 – “Снежная каралева” – 11.00. “Дзікае паляванне караля Стаха” – 16.00. “Гэта ўсё яна” *(Тэатральная гасцёўня).*
11 – “Леаніды не вернуцца на зямлю”.
12 – “Дыліжанс”.
13 – “Шукаем тэнара”.
14 – “Афінскія вечары”.

Беларускі тэатр “Лялька”
13 – “Кветачка-вясёлка”.
14 – “Баль закаханых у Белай панны”.

ГОМЕЛЬ

Гомельскі абласны драматычны тэатр
10 – “Палата бизнес-класса».
11 – “Любовь и голуби”.
12 – “Его донжуанский список”.
13 – “Ее новогоднее желание”.
14 – “Из Италии с любовью”.

Гомельскі тэатр лялек
13 – “Осторожно, коза!”.
14 – “Чрезвычайное происшествие – 101”.

ГРОДНА

Гродзенскі абласны драматычны тэатр
11 – “Ромео и Джульетта”.
12 – “Отель “Золотое руно”.
13 – “За двума зайцами”.
14 – “Любовь во множественном числе”.

Гродзенскі абласны тэатр лялек
14 – “Саша + Маша”.

МАГІЛЁЎ

Магілёўскі абласны драматычны тэатр
12,13 – “Крейцерова соната”.

Магілёўскі абласны тэатр лялек
13 – “Бука”. “Сказка о солдате”.
14 – “Золотой цыпленок”. “Снежный цветок”.

Белдзяржфілармонія

Вялікая зала
10 – “Не только танго...”. Музычная гасцёўня. Мастацкі кіраўнік – ***Таццяна Старчанка*** (фартэпіяна).
11 – Кампазітар, лаўрэат Дзяржаўнай прэміі Рэспублікі Беларусь ***Вячаслаў Кузняцоў*** “Выбранае”. Дзяржаўны акадэмічны сімфанічны аркестр Рэспублікі Беларусь, Дзяржаўная акадэмічная харавая капэла Рэспублікі Беларусь імя Р.Шырмы. Дырыжор ***Аляксандр Анісімаў.***
12 – Нацыянальны акадэмічны народны хор Рэспублікі Беларусь імя Г.Цітовіча. Мастацкі кіраўнік – народны артыст Беларусі ***Міхаіл Дрынеўскі*** (да 75-годдзя з дня нараджэння).
14 – Абанемент №7 “Тры вечары з камерным аркестрам”. Дзяржаўны камерны аркестр Рэспублікі Беларусь. ***Марк Бушкоў, Аляксандр Акімаў, Яўген Бушкоў.***

Малая зала імя Р.Шырмы
12 – “В замке Барбары Радзивилл”. Мюзікл кампазітара Ганны Казловай. Заслужаны калектыў Дзяржаўнай акадэмічнай харавой капэлы імя Р.Шырмы. Мастацкі кіраўнік – народная артыстка Беларусі ***Людміла Яфімава.***
13 – Шэдэўры сусветнага арганнага мастацтва “Сімфанічны арган”. Лаўрэат міжнародных конкурсаў ***Ягор Колесаў*** (Санкт-Пецярбург). Музыказнаўца – кандыдат мастацтвазнаўства ***Вольга Савіцкая.***
14 – Рамантычны канцэрт-спектакль “Веру ў цябе”.

Канцэртная зала “Мінск”
13 – Спектакль “Мастер и Маргарита”.
14 – Канцэрт Вікторыі і Антона Макарскіх.

Канцэртная зала “Верхні горад”
11 – Канцэртная праграма “Раманс даўжынёй у жыццё…”.
14 – Дуэт “Агата”.

З ПЕРШЫХ ВУСНАЎ

Андрэй СЦЕПАНЕНКА:

«Рыба шукае, дзе глыбей»

Абласныя ўлады пайшлі насустрач футбольнаму брэсцкаму “Дынама”.



Нагадаем, футбольны клуб «Дынама-Брэст» мае перад футбалістамі сур’ёзныя запазычанасці, а крыніц прыбытку да апошняга часу не назіралася. Адпаведна пад пытаннем заставаўся і ўдзел у чэмпіянаце. І вось зараз, здаецца, пытанне зрушылася з мёртвай кропкі.

Паводле вынікаў сустрэчы кіраўніцтва клуба са старшынёй Брэсцкага аблвыканкама Анатолем Лісам і кіраўніком Беларускай федэрацыі футбола Сяргеем Румасам стала вядома, што абласныя ўлады дадуць клубу для *“аператыўных патрэб і пагашэння запазычанасці”* 500 мільёнаў рублёў.

– Паўмільярда рублёў аблвыканкам вызначыў, але нават гэтых грошай на 100 працэнтаў не хапае, – кажа старшыня ФК “Дынама-Брэст” **Андрэй СЦЕПАНЕНКА.** – Зараз робіцца ўсё магчымае ў пошуках дадатковых крыніц фінансавання, каб да чэрвеня-жніўня мы былі рэнтабельнымі. Абласныя ўлады вельмі зацікаўлены, каб каманда гуляла ў вышэйшай лізе.

– З запазычанасцямі ўжо разлічыліся?

– Якраз гэтым зараз і займаемся.

– Наколькі вядома, старшыня аблвыканкама заявіў, што заробкі ў клубе зараз “павінны суадносіцца з рэаліямі нашага дня”. Футбалісты станнуць менш зарабляць?

– Можа быць, нехта стане нават і больш. Але агульны фонд заработнай платы, безумоўна, стане меншы.

– Бачу, што многія ігракі ўсё роўна сыходзяць з каманды…

– Рыба шукае, дзе глыбей. Калі нехта прапаноўвае больш камфортныя ўмовы, то чаму чалавек павінен адмаўляцца? Але тыя, хто застаўся, гэтымі днямі праходзяць медагляд, а затым ужо пачнуць трэніравацца.

Алесь СІВЫ.

Адрас рэдакцыі:
220030, Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: тэл./факс (017) 3286871.
Тэл. рэкламнага аддзела:
(017) 3286609
nvonlineinfo@gmail.com
http://www.nv-online.info

9 772071 964000 16010

Падпісныя індэксы: 63222 – для індывідуальных падпісчыкаў, 632222 – для прадпрыемстваў і арганізацый.

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф Паўлавіч СЯРЭДЗІЧ

Пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі сродку масавай інфармацыі №947 ад 6 студзеня 2010 г. выдадзена Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь (пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі №224 ад 6 сакавіка 2000 г.). Надрукавана ў друкарні дзяржаўнага прадпрыемства «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». ЛП №02330/106 ад 30.04.2004. Мінск, пр. Незалежнасці, 79. Падпісана ў друк 5.02.2016 у 17.00. Аб'ём 4 друк. аркушы. Тыраж 25050 экз. Заказ № 515